



# ***Cadre d'orientation pédagogique de la maternelle***

***Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance***

Direction des programmes d'études et de l'apprentissage (2011)

« Rien n'est plus important que de bâtir un monde dans lequel tous nos enfants auront la possibilité de réaliser pleinement leur potentiel et de grandir en bonne santé, dans la paix et dans la dignité. »

Kofi A. Annan, secrétaire général de l'Organisation des Nations Unies

## *Table des matières*

<b>MISE EN CONTEXTE .....</b>	<b>7</b>
<b>À qui s'adresse le cadre d'orientation ? .....</b>	<b>9</b>
<b>Bref historique de la maternelle.....</b>	<b>9</b>
<b>Revenir à l'équilibre à la maternelle .....</b>	<b>11</b>
<b>L'orientation pédagogique de la maternelle .....</b>	<b>12</b>
<b>Le portrait de l'enfant de 5 ans .....</b>	<b>13</b>
<b>LES RÔLES PARTAGÉS À LA MATERNELLE .....</b>	<b>14</b>
<b>Rôle des enseignants et enseignantes .....</b>	<b>14</b>
<b>Rôle de la direction d'école.....</b>	<b>15</b>
<b>Rôle des parents .....</b>	<b>16</b>
<b>Rôle de transition .....</b>	<b>16</b>
<b>Rôle de prévention.....</b>	<b>17</b>
<b>LES DOMAINES DE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT .....</b>	<b>18</b>

Le développement physique... Je bouge! .....	19
Le développement socio-affectif... Je socialise!.....	20
Le développement cognitif... Je pense! .....	21
Le développement du langage et littératie... Je m'exprime! .....	23
Le développement créatif... Je crée! .....	24
<b>LES APPROCHES PÉDAGOGIQUES À PRIVILÉGIER À LA MATERNELLE .....</b>	<b>26</b>
<b>La pédagogie en milieu linguistique minoritaire .....</b>	<b>26</b>
Les principes de la pédagogie en milieu linguistique minoritaire.....	27
Les littératies multiples en milieu linguistique minoritaire .....	27
<b>La littératie et la numératie : une priorité à la maternelle .....</b>	<b>30</b>
L'émergence de la littératie.....	30
L'émergence de la numératie .....	33
<b>Les approches pédagogiques.....</b>	<b>35</b>
La pédagogie différenciée.....	35
L'approche thématique interdisciplinaire.....	35
La pédagogie du jeu .....	38

<b>L'IMPORTANTANCE D'OFFRIR UNE PERIODE DE JEUX LIBRES.....</b>	<b>39</b>
<b>Le jeu symbolique dans le développement de l'enfant .....</b>	<b>39</b>
Les centres d'apprentissage .....	42
Le travail par projets.....	45
<b>L'ÉVALUATION AU SERVICE DES APPRENTISSAGES .....</b>	<b>46</b>
L'évaluation dans un rôle de prévention .....	46
Les principes de base pour une observation efficace.....	47
<b>L'ORGANISATION ET LA GESTION.....</b>	<b>48</b>
L'organisation de la classe et de l'environnement .....	48
La planification du temps .....	49
<b>ANNEXE A – SCHÉMA : REVENIR À L'ESSENTIEL .....</b>	<b>51</b>
<b>ANNEXE B – SCHÉMA : ORIENTATION PÉDAGOGIQUE DE LA MATERNELLE .....</b>	<b>52</b>
<b>ANNEXE C - INDICATEURS DE RÉUSSITE À LA MATERNELLE .....</b>	<b>53</b>
<b>ANNEXE D - MODÈLES D'ORGANISATION DE LA CLASSE DE MATERNELLE.....</b>	<b>56</b>
<b>ANNEXE E - LES OUTILS D'OBSERVATION ET D'ÉVALUATION LES PLUS APPROPRIÉS POUR LA MATERNELLE .....</b>	<b>57</b>

<b>ANNEXE F - ROUTINE-TYPE /MENU D'UNE JOURNÉE À LA MATERNELLE .....</b>	<b>59</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	<b>66</b>

### MISE EN CONTEXTE

Le monde du préscolaire vit actuellement des transformations et des remises en question profondes. Tous ceux et celles qui s'intéressent au bien-être et à l'éducation des jeunes enfants s'entendent pour dire que la maternelle est une étape cruciale pour les jeunes enfants de partout dans le monde, y compris les enfants de cinq ans vivant au Nouveau-Brunswick en milieu francophone minoritaire, et cela, pour une multitude de raisons. La recherche abonde sur le sujet et voici des exemples de ce que la littérature nous propose :

- L'apprentissage précoce est vital au succès à long terme des enfants et procure une fondation sur laquelle ils peuvent bâtir leur bien-être individuel, social et économique;
- Les enfants âgés entre trois et cinq ans sont à une étape de développement critique où leur cerveau est particulièrement malléable : à la maternelle, les enfants peuvent développer des connexions qui leur seront utiles tout au long de leur vie;
- À la maternelle, les enfants développent des acquis qui appuieront leurs apprentissages tout au long de leur parcours scolaire;
- Les enfants apprennent plus efficacement par le jeu et par l'intermédiaire de leurs relations sociales et affectives avec les autres enfants ainsi qu'avec les adultes qui les entourent;
- La maternelle contribue à créer des liens entre la famille, l'école et la communauté qui sont essentiels au bien-être des enfants.

Plus précisément, nous savons que les programmes préscolaires, y compris celui de la maternelle :

- influencent positivement la réussite future des enfants en les aidant à construire leur langage (parler et comprendre), leur capacité à raisonner et à résoudre des problèmes, leurs habiletés sociales ainsi que leur capacité à gérer leurs comportements et leurs émotions;
- procurent des avantages pour tous les enfants, y compris les enfants à risque ou vulnérables, mais à condition que les programmes soient bien élaborés, bien implantés, que les enseignants et enseignantes bénéficient d'une formation initiale adéquate, et qu'ils englobent une composante de soutien aux parents.



## ***Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011***

---

**Note :** Dans le but d'alléger le texte, lorsque le contexte de rédaction l'exige, le genre masculin est utilisé à titre épïcène



### À qui s'adresse le cadre d'orientation ?

Le cadre d'orientation est destiné à guider à la fois les enseignants et enseignantes de la maternelle ainsi que tous ceux qui contribuent au succès des maternelles, comme les directions d'école, les agents et agentes pédagogiques, les parents, les coordonnatrices en transition scolaire et tout autre groupe intéressé au bien-être des jeunes enfants du Nouveau-Brunswick.

Il est important de mentionner que les régions du Nouveau-Brunswick diffèrent les unes des autres et comprennent des caractéristiques et des particularités qui leur sont spécifiques. Notons que le présent cadre d'orientation donne les lignes directrices permettant aux divers milieux de créer leurs propres programmes qui correspondent le plus étroitement possible aux besoins de leur groupe d'enfants et de leurs familles. Par exemple, les façons d'organiser le quotidien avec les enfants, les activités d'apprentissage, les moyens pour créer des liens avec les parents et les familles peuvent tous être différents, tout en conservant les mêmes lignes directrices fondamentales du programme de maternelle de qualité.

### Bref historique de la maternelle

Au Nouveau-Brunswick, les francophones s'intéressent à l'éducation préscolaire depuis plus de 100 ans. Voici quelques faits marquants de l'évolution de la maternelle dans notre province :

- Une maternelle privée existe déjà en 1898 à Moncton, Fredericton et Saint John.
- Dans les années 1970, un premier grand colloque sur l'éducation préscolaire donne naissance à des maternelles privées, communautaires ou rattachées à des garderies et des centres de développement de l'enfant.
- En 1974, quatre projets pilotes sont mis sur pied par le ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick, mais les budgets ne sont pas suffisants pour les conserver. On publie alors un document intitulé *Vivre pour apprendre à vivre* pour appuyer le personnel enseignant.
- En 1991, un réseau de maternelles publiques à temps plein est implanté : les maternelles sont une composante intégrante du système scolaire public et marquent le début de la vie à l'école pour l'enfant. Le ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick publie alors *Maternelle programme d'éducation* où l'on propose une orientation générale, une approche pédagogique ainsi que des objectifs de développement spécifiques à la maternelle. Des ateliers de formation pour les enseignants et enseignantes de maternelle sont offerts afin de les familiariser avec le nouveau programme d'éducation en maternelle.
- Depuis 1998 et de façon progressive, tous les programmes d'études du ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick prescrivent des résultats d'apprentissage en maternelle pour les matières scolaires (français, mathématiques, sciences, sciences humaines, etc.). Ils définissent les résultats d'apprentissage que l'on souhaite voir acquis, ou en émergence chez les enfants dès la fin de leur année à la maternelle. Les enseignants et enseignantes de maternelle doivent tenir compte de tous ces résultats d'apprentissage lors de l'élaboration de leur programme, ce qui n'est pas facile.
-

## **Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011**

---

À l'automne 2009, le ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick a effectué une consultation auprès des intervenants de chaque district scolaire afin de prendre connaissance de l'état des lieux de la maternelle. Voici quelques constatations :

- 
- Les divers intervenants du milieu scolaire ont une volonté commune visant à offrir des programmes de maternelle de qualité afin d'assurer l'actualisation du plein potentiel des enfants francophones de cinq ans au Nouveau-Brunswick.
- Dans plusieurs milieux, les résultats d'apprentissage issus des programmes d'études de chaque matière scolaire ont donné lieu à des maternelles didactiques axées sur des apprentissages formels. Plusieurs maternelles n'utilisent plus la pédagogie du jeu.
- Le personnel enseignant de la maternelle, les directions d'école, les agents et agentes pédagogiques ainsi que les enseignants et enseignantes de littératie ont souligné la nécessité de créer un cadre d'orientation précisant la composante pédagogique spécifique à la maternelle afin d'assurer un milieu éducatif qui correspond aux besoins précis des enfants francophones de cinq ans.

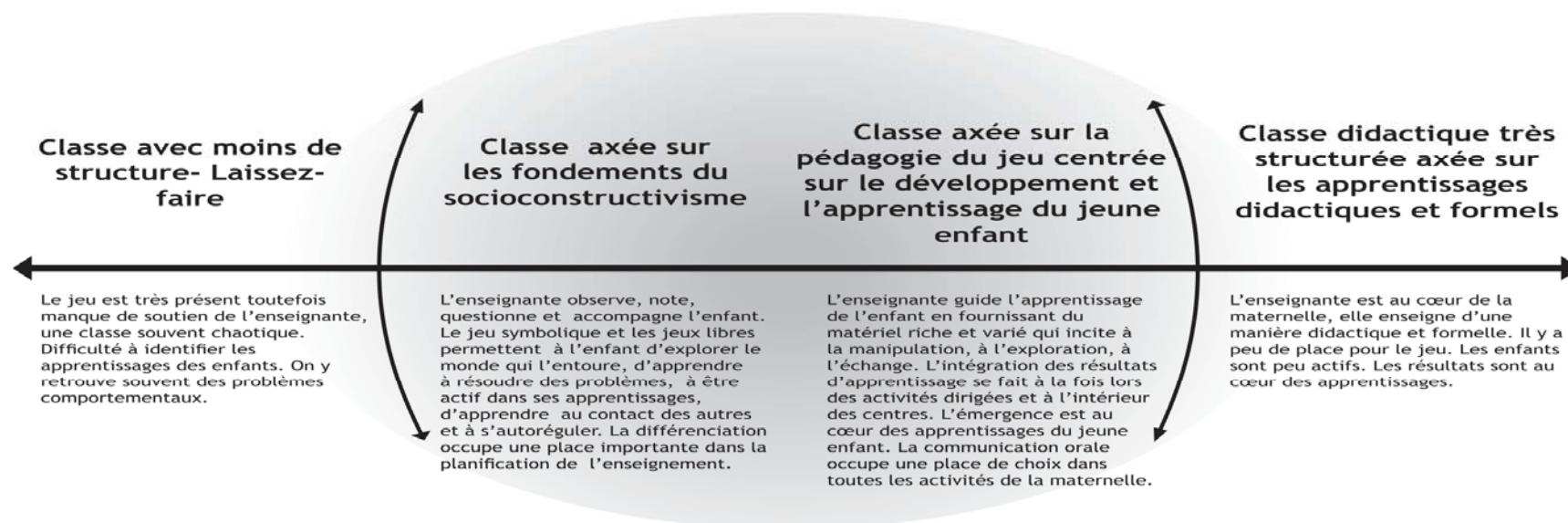
On a toutefois identifié les défis actuels pour les enseignants et enseignantes de maternelle :

- Il faut conserver le caractère spécifique de la maternelle tout en intégrant les résultats d'apprentissage des programmes d'études ou des domaines d'apprentissage;
- Il existe aujourd'hui peu de cours universitaires axés sur le préscolaire et la maternelle dans la formation initiale des enseignants et enseignantes. Aussi, les enseignants et enseignantes n'ont plus accès à une formation initiale des maîtres axée sur le domaine de la petite enfance.
-

### Revenir à l'équilibre à la maternelle

L'intégration de la maternelle dans tous les programmes d'études est venue remettre en cause la nécessité de maintenir un programme qui lui était spécifique. En prenant cette décision, le défi qui se présentait était de conserver à la maternelle ses valeurs, ses buts et son caractère unique, fondés sur la pédagogie du jeu, sur l'interdisciplinarité, tout en y intégrant les résultats d'apprentissage généraux et les résultats d'apprentissage spécifiques des programmes d'études. Toutefois lors des consultations de l'automne 2009, les enseignants et enseignantes de la maternelle, les directions d'écoles, les agents et agentes pédagogiques, les enseignants et enseignantes de littératie ont mentionné l'importance de repositionner la maternelle en lui donnant une orientation qui soit spécifique à la maternelle et à l'enfant de 5 ans. Le schéma suivant illustre l'équilibre que l'on doit retrouver dans les classes de maternelle. (voir Annexe A)

#### La maternelle : Revenir à l'essentiel



Inspiré du Rapport « Crisis in Kindergarten- Alliance for childhood » Mars 2009

Figure 1 : La maternelle, revenir à l'essentiel

### L'orientation pédagogique de la maternelle

- L'orientation pédagogique de la maternelle est axée sur l'enfant. Cette orientation tient compte de huit principes pédagogiques établissant les prémisses philosophiques et théoriques de l'enseignement et de l'apprentissage du niveau de la maternelle. Les principes sont tirés des récentes recherches axées sur la petite enfance, y compris la façon active d'apprendre des jeunes enfants. Ils forment une base sur laquelle peuvent s'appuyer toutes nos actions à la maternelle, qu'il soit question d'enseignement, d'apprentissage ou d'évaluation. (voir Annexe B)

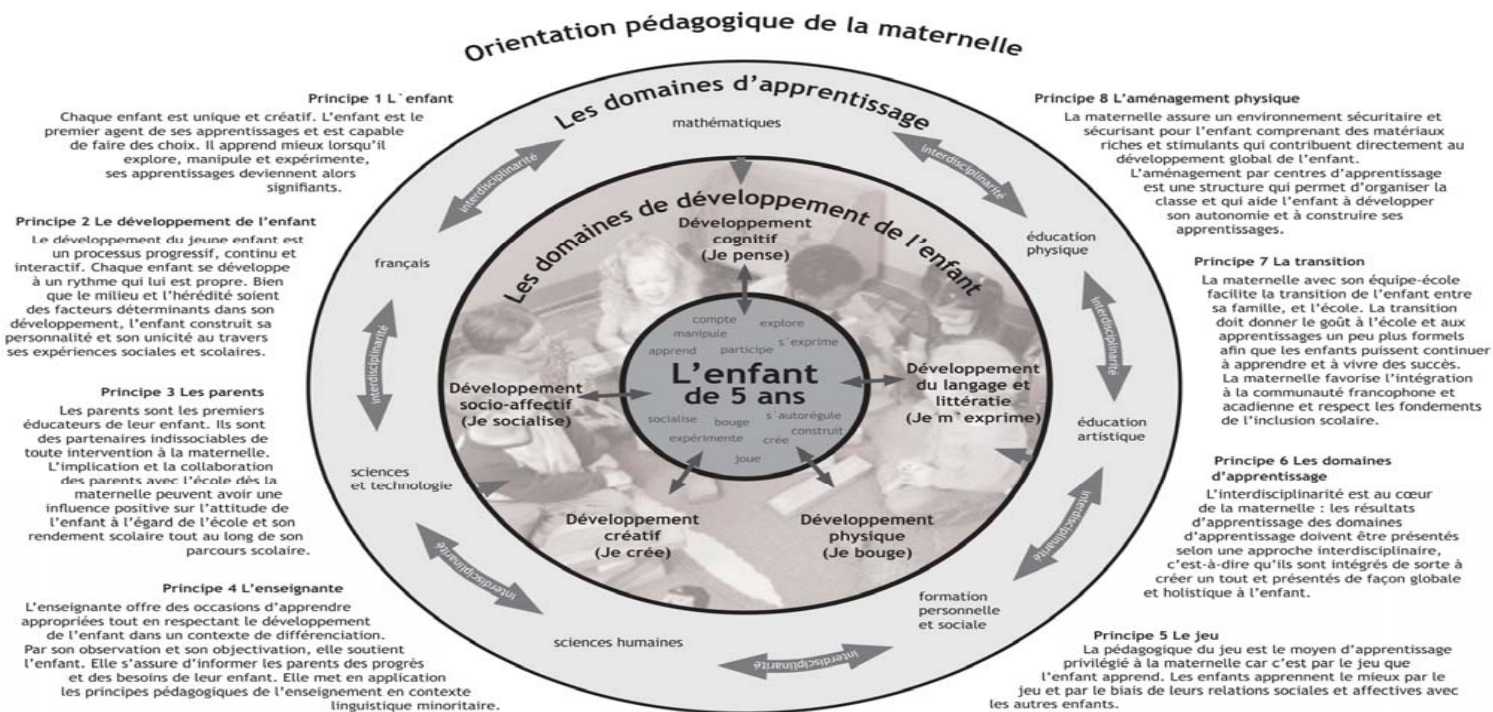


Figure 2 : L'orientation pédagogique de la maternelle

### Le portrait de l'enfant de 5 ans

Qui sont les enfants de cinq ans? De quels milieux proviennent-ils? Que peuvent-ils faire? Comment apprennent-ils?

Aujourd'hui, les enfants de cinq ans ne sont pas très différents de ceux d'autrefois. Le développement social, cognitif, affectif, créatif ou physique des enfants demeure sensiblement le même en dépit de l'évolution sociale et technologique rapide et constante de la société dans laquelle les enfants évoluent. Et comme toujours dans toutes les cultures, les enfants jouent et aiment jouer. Nous savons assurément que les enfants apprennent mieux en étant actifs, et ce, physiquement, socialement et cognitivement, puisque le jeu est leur moyen privilégié pour y arriver.

Cependant, le contexte entourant les enfants de cinq ans a beaucoup évolué, qu'il s'agisse de la famille, du quartier, de la situation économique ou de leurs expériences de vie. Il y a des différences de plus en plus importantes entre les enfants au moment de leur entrée à la maternelle, et ceci, à cause de divers facteurs comme la famille (reconstituée, monoparentale, exogame, interculturelle), les milieux de garde variés, la situation socio-économique de la famille et les expériences de vie difficiles et marquantes pour les enfants sur le plan affectif et émotif. Certains enfants sont très stimulés, exigeants et habiles à discuter dès leur entrée à la maternelle, alors que d'autres ont de multiples retards de développement. Cet écart augmente de plus en plus, ce qui exige une grande flexibilité une ouverture d'esprit de la part de l'enseignant ou de l'enseignante de maternelle qui accueille les enfants *tels qu'ils sont*.

Les chercheurs sur la petite enfance s'entendent pour dire que dès leur entrée à la maternelle, les jeunes enfants sont des êtres qui possèdent déjà des habiletés; ils commencent à développer leur autonomie, leur confiance en soi, leur esprit d'initiative, leur créativité, leur identité linguistique et culturelle et leurs littératies multiples. Toutefois, chaque enfant est unique et ces différences enrichissent son apprentissage ainsi que celui des autres enfants de son groupe.

La créativité joue un rôle important et il s'agit d'une valeur fondamentale. Selon le programme de la maternelle élaboré en 1991 :

La maternelle vise à développer chez l'enfant une attitude de recherche face aux problèmes rencontrés dans l'interaction avec son environnement. Être créatif, c'est aussi rechercher des solutions nouvelles. Exercer sa créativité, c'est aussi être capable de se servir des objets, des matériaux, des mots, des idées de façon inhabituelle. (p.11)

Nous invitons les enseignants et les enseignantes de maternelle à se poser des questions afin d'apprendre à mieux connaître les enfants : Quelles sont les origines de la famille de l'enfant? Quelles sont les caractéristiques de la famille de l'enfant? Influencent-elles l'enfant? Quels sont les défis et les forces de l'enfant? Tous ces facteurs peuvent avoir une influence sur le développement global de l'enfant.



## LES RÔLES PARTAGÉS À LA MATERNELLE

### Rôle des enseignants et enseignantes

Le rôle des enseignants et des enseignantes de la maternelle, comme celui de tout enseignant, est multiple et tenter de lui accorder un qualificatif unique pourrait être restrictif. Selon leurs observations, ils servent tantôt de guide, de médiateurs, ou d'accompagnateurs. Ils ne sont pas seulement ceux ou celles qui transmettent des connaissances, mais ils cherchent à créer un climat chaleureux et stimulant pour le développement de l'enfant. Ils adhèrent pleinement aux **huit principes pédagogiques** de la maternelle en les vivant et en créant les conditions nécessaires pour que les enfants puissent les vivre.

Les enseignants et enseignantes doivent reconnaître qu'ils jouent un rôle important dans **la valorisation de la culture** à la maternelle, car cette valorisation a un effet positif sur le développement de la personnalité de l'enfant et elle favorise l'intégration scolaire et sociale des enfants. Par ses interventions, par son rôle de **promoteur culturel en milieu linguistique minoritaire**, l'enseignant ou l'enseignante amènera l'enfant à découvrir son milieu social, physique, culturel et linguistique. L'enfant percevra qu'il fait partie d'un univers plus grand, à la fois riche et varié.

La vie de groupe permet aux enfants de communiquer, de jouer, de travailler ensemble et de développer de l'empathie et du respect les uns envers les autres. L'enfant apprend à avoir confiance en lui et développe son estime de soi.

Les enseignants et enseignantes de la maternelle doivent avoir une connaissance du développement de l'enfant et du processus d'apprentissage. Cette connaissance leur sert de balises dans leurs observations et leur permet de faire cheminer l'enfant et de situer ses progrès tout en respectant son rythme d'apprentissage. C'est également grâce à cette connaissance que l'enseignant ou l'enseignante de la maternelle est en mesure de **dépister** certaines difficultés, d'y porter une attention particulière afin de faire de la prévention et de référer les enfants qui ont besoin d'aide vers les services appropriés. Les enseignants et enseignantes sont responsables **d'accompagner le ou la responsable du soutien pédagogique**.

L'enseignant ou l'enseignante de la maternelle doit maîtriser les contenus des programmes d'études destinés à la maternelle et être en mesure de voir les liens entre chacune des disciplines. Cette capacité lui permet d'axer ses efforts sur le développement intégral de l'enfant et **d'éviter le cloisonnement par matières ou par domaines d'apprentissage**.

Par l'intermédiaire de ses observations, l'enseignant ou l'enseignante est en mesure de choisir ses interventions de façon à stimuler les enfants dans leurs explorations, leur recherche de solutions et la découverte d'eux-mêmes. Il ou elle les encourage à socialiser, à communiquer et à mesurer leurs idées à celles des autres. Il ou elle met l'accent sur le processus de questionnement et sur la multiplicité de solutions possibles à un problème donné plutôt que sur une réponse unique. Il ou elle amène les enfants à prendre conscience des conséquences de leur comportement et des contraintes de la vie de groupe. Il ou elle leur fait aussi réaliser leurs forces et les moyens qui sont à leur disposition pour aller plus loin dans leurs apprentissages et pour devenir de plus en plus autonomes dans toutes les sphères de leur développement.

Le rôle des enseignants et enseignantes de maternelle implique que ces derniers doivent placer les enfants en situations réelles et significatives de recherche, de résolution de problèmes et de communication en plus de leur offrir le soutien, l'encouragement et la rétroaction nécessaires à leur apprentissage.

### Les enseignants et enseignantes de la maternelle ont besoin :

- d'une bonne connaissance de la réalité du milieu dans lequel ils œuvrent et des effets de ce milieu sur les familles;
- d'une bonne connaissance du jeune enfant, de ses besoins, de sa façon d'apprendre et des particularités de son développement. Ils doivent faire preuve de souplesse et de flexibilité;
- de comprendre et d'appliquer les principes de la pédagogie en milieu minoritaire;
- de savoir comment intervenir auprès des jeunes enfants de façon appropriée, en tenant compte des différences individuelles des enfants et des familles ainsi que des contextes divers dans lesquels ils vivent (milieu de garde, voisinage, etc.);
- de savoir comment planifier et présenter des activités aux enfants qui leur permettent d'apprendre par le jeu (par l'intermédiaire d'activités appropriées à leurs besoins particuliers, à leur âge, à leur niveau de développement et à leurs intérêts), de construire leurs littératies multiples et de demeurer motivés.

### Rôle de la direction d'école

En exerçant son rôle de leader pédagogique, la direction d'école, en étroite collaboration avec l'enseignant ou l'enseignante de la maternelle, les parents, les coordonnatrices en transition scolaire, les enseignants et enseignantes de littératie, les enseignants et enseignantes de francisation et les enseignants et enseignantes ressources, s'assure de prendre les mesures nécessaires afin que les enfants de la maternelle puissent vivre des expériences d'apprentissage à la fois riches et variées. On doit encourager une pédagogie axée sur des pratiques éprouvées et fondées sur la recherche qui répondent aux besoins précis des jeunes enfants qui fréquentent la maternelle.

La direction d'école veille à ce que le cadre d'orientation de la maternelle soit mis en œuvre dans toutes les classes de maternelle de son école tout en s'assurant que les huit principes pédagogiques soient respectés et que les stratégies d'apprentissage et d'enseignement soient appropriées, adaptées et conformes au développement et aux besoins des enfants de la maternelle. Elle doit s'assurer par ses observations, ses visites et son questionnement que les enfants sont exposés à une gamme d'expériences visant à éveiller et à stimuler leur plein potentiel dans toutes leurs dimensions, autant cognitive que sociale, affective, langagière, physique ou créative.

La direction d'école doit aussi tenir compte de la particularité pédagogique et des besoins des enfants de la maternelle lors des rencontres des équipes collaboratives dans les communautés d'apprentissage professionnelles. On doit connaître les outils d'évaluation qui sont recommandés pour la maternelle. (voir Annexe E)

En partenariat avec les enseignants et enseignantes, les parents et les coordonnatrices en transition scolaire, la direction d'école s'assure que toutes les mesures nécessaires soient en place pour fournir **une transition de qualité** à tous les enfants qui fréquentent la maternelle.

En reconnaissant l'importance que joue la prévention à la maternelle, la direction, avec l'aide de l'équipe stratégique de son école, doit s'assurer de faire un suivi à l'évaluation de la petite enfance-appréciation de l'enseignant (ÉPE-AE).



### Rôle des parents

Les parents sont les premiers éducateurs de leur enfant et **l'école doit valoriser** cet apport. Le premier contact de l'école avec les parents est d'une grande valeur et doit permettre aux parents et à l'école d'entretenir une communication interactive et positive pour le plus grand bénéfice de l'enfant.

Le premier contact de l'enseignant ou l'enseignante avec les parents est de première importance et il est déterminant pour la collaboration future. **L'enseignant ou l'enseignante doit reconnaître l'apport des parents dans la connaissance de l'enfant et de ses acquis avant son entrée à l'école.** Il ou elle reconnaît également que la classe peut être enrichie de l'expérience des parents avec leur famille et avec la communauté.

Il est important de reconnaître que depuis la naissance de l'enfant, les parents ont proposé des occasions d'apprentissage signifiantes qui ont eu lieu dans un contexte de vie quotidienne, soit en famille ou au sein de la communauté.

Plusieurs études démontrent que l'accompagnement des parents a une influence positive sur le rendement scolaire de leur enfant, et ce, dès l'entrée à la maternelle. Les parents jouent un rôle significatif en manifestant leur intérêt pour l'école et les apprentissages, en ayant une attitude positive à l'égard de la culture et de la langue française et en participant aux activités scolaires de l'école. Il est important qu'ils soient au courant des contenus d'apprentissage de la maternelle afin qu'ils puissent accompagner leur enfant.

### Rôle de transition

La maternelle est le fondement de l'école primaire du Nouveau-Brunswick. C'est la porte d'entrée à l'école; elle agit donc à titre d'étape de transition importante dans la vie des enfants. Bien évidemment, le rôle de transition de la maternelle se joue mieux lorsqu'un partenariat étroit est créé entre les familles, les enseignants et enseignantes de maternelle, le personnel enseignant du primaire, les coordonnatrices en transition scolaire ainsi qu'avec les autres intervenants et intervenantes de la communauté qui s'intéressent au bien-être des jeunes enfants.

Il est important de souligner que la maternelle a un rôle de transition entre la maison et le milieu de garde. Il est important de mettre en œuvre les conditions nécessaires afin que l'enfant puisse vivre des expériences signifiantes, sécurisantes et positives, car la maternelle est la passerelle qui donne **le goût de l'école.**

Avant l'entrée à la maternelle, un programme de transition est mis en place dans tous les districts scolaires par les coordonnatrices en transition scolaire (CTS) afin d'accompagner les familles et les enfants. Plusieurs ateliers sont offerts aux parents et aux enfants afin d'agir directement sur les déterminants de la réussite scolaire. Divers ateliers peuvent donc être offerts aux parents quelques mois avant l'entrée de l'enfant à la maternelle : le développement global de l'enfant, l'éveil à l'écrit, l'éveil aux mathématiques, la conscience phonologique, l'importance de la lecture, la francisation, l'implication des parents, le développement du langage, etc.

À la suite du dépistage et de l'intervention, les coordonnatrices en transition scolaire rencontrent les intervenants et intervenantes concernés dans les écoles (équipes-écoles) afin d'assurer la transition des enfants qui fréquenteront la maternelle.

### Rôle de prévention

La maternelle est un lieu propice pour observer l'enfant qui apprend. Elle sert à informer les parents au sujet des forces et des défis auxquels leur enfant fait face. La maternelle doit jouer un rôle de prévention et de dépistage des problèmes développementaux potentiels chez les enfants (physiques, cognitifs, émotifs, etc.) et diriger les familles vers les ressources pouvant les aider (services d'orthophonie, médecins de famille, etc.).

Reconnaissant l'importance du dépistage et de l'intervention précoce ou hâtive dans le traitement de certaines difficultés d'ordre physique, langagier, cognitif ou socio-affectif, on attribue également un rôle de **prévention** à la maternelle.

Le dépistage des difficultés qui pourraient nuire à l'enfant dans son développement (problèmes de motricité fine ou globale, problèmes de langage, d'attention) ou, plus globalement, dans son équilibre personnel (manque d'autonomie, de confiance en soi, difficultés d'intégration au groupe) peut être effectué avant et pendant la maternelle. Ces interventions sont susceptibles d'atténuer ou même parfois d'éliminer une difficulté. Les activités d'apprentissage de la maternelle doivent être planifiées en tenant compte des besoins des enfants.

Les évaluations de la petite enfance ont donc été créées dans le but de mesurer le **développement des enfants**, de dépister les problèmes pouvant influencer leurs apprentissages et de déterminer leurs besoins dès leur entrée à la maternelle. Ces mesures du développement se produisent la première fois à l'automne précédant l'entrée à la maternelle, avec l'évaluation de la petite enfance – appréciation directe (ÉPE-AD), et une deuxième fois l'année suivante, alors que l'enfant est à la maternelle, avec l'évaluation de la petite enfance – appréciation de l'enseignant (ÉPE-AE).

L'ÉPE-AE est un outil de **dépistage** des élèves à risque en maternelle. Administrée en janvier, cette évaluation permet d'identifier des problématiques du développement qui pourraient influencer négativement l'apprentissage des élèves. Elle permet également de déterminer si certains élèves requièrent des services particuliers ou un plan d'intervention individualisé.

En reconnaissant le rôle de prévention de la maternelle, il est donc important de s'assurer qu'un suivi soit effectué par l'équipe stratégique auprès des enseignants et enseignantes de la maternelle à la suite de l'administration de l'outil de dépistage - l'ÉPE-AE.

## LES DOMAINES DE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT

La maternelle a pour but d'établir un fondement solide pour l'apprentissage chez les jeunes enfants. L'environnement de la maternelle est orienté vers le jeu et tient compte des cinq domaines de développement chez l'enfant. Les résultats d'apprentissage des programmes d'études se greffent à ces cinq domaines de développement. Grâce à l'interdisciplinarité, l'intégration des domaines permet de présenter un même concept ou résultat d'apprentissage dans des contextes variés.

Le jeune enfant a besoin que l'on reconnaisse l'importance de ses besoins et des particularités de son développement pour réussir son intégration dans le milieu scolaire. Bien que tous les enfants vivent les mêmes étapes de développement, il ne faut pas oublier que le rythme, le temps et le soutien requis peuvent être différents pour chaque enfant. Le développement de l'enfant est un processus continu, interactif et émergent. C'est en respectant cette vision que les résultats d'apprentissage sont proposés à la maternelle; les résultats ne sont pas une fin en soi.

**L'approche globale** est une manière d'aborder et de créer les activités ou les situations d'apprentissage que l'on propose à l'enfant. Elles doivent comporter des périodes de stimulation du développement de l'enfant. Comme le dit si bien Lalonde-Graton (2003), « *c'est une façon de comprendre, d'être et de faire qui accorde autant d'importance à chacun des aspects de la personnalité de l'enfant. L'activité est pour l'enfant une occasion de développement* » (p.175).

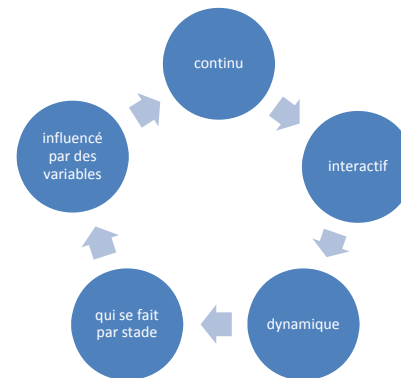
Selon Royer (2004),

Cette approche dite développementale doit faire une large place à **l'action de l'enfant** et oblige l'enseignante à adopter des approches plus précises dans la gestion de sa classe et à apporter en même temps la plus entière attention au processus d'enseignement - apprentissage et à la pensée préopératoire de l'enfant. (p.182)

**Les recherches en développement de l'enfant démontrent clairement que le progrès de ce dernier peut être freiné si on lui propose des activités et des expériences plutôt académiques, didactiques et formelles trop tôt dans son développement.**

- Il est important de se rappeler que le développement de l'enfant est un processus :

Figure 3 : Le développement de l'enfant



### Le développement physique... Je bouge!

Le développement physique de l'enfant est particulièrement sollicité dans les programmes d'études suivants : éducation physique, communication écrite, éducation artistique. Notons que ce développement est aussi présent dans tous les autres programmes d'études, car le jeune enfant apprend par l'expérience, en étant actif sur les plans physique, affectif et intellectuel.

Dans le but de mieux planifier l'apprentissage, il est important de savoir que selon son développement, l'enfant de 4 à 5 ans :

- a développé sa motricité globale et doit continuer à perfectionner sa motricité fine, qui se développe plus lentement que la motricité globale;
- développe sa motricité fine par la manipulation de petits objets comme des ciseaux, des blocs, des lacets, des trombones, des crayons à colorier;
- a besoin d'expériences concrètes pour se perfectionner;
- a de la difficulté à rester assis pendant plus de 15 minutes à écouter l'adulte (son temps d'attention augmentera pendant l'année);
- apprend lorsqu'il explore, manipule et expérimente;
- continue de perfectionner les habiletés qu'il a acquises;
- aime chanter et danser (il apprend en bougeant);
- acquiert le sens du rythme;
- développe le contrôle de ses petits et grands muscles.

**Il est très important de noter que l'apprentissage formel de la calligraphie n'est pas approprié au développement de l'enfant de la maternelle.** Il est important de limiter l'utilisation des feuilles d'activités; elles ne sont pas convenables à la maternelle, car ce type d'activité amène souvent des frustrations chez les enfants.

Le développement harmonieux de l'enfant est essentiel à la maternelle. L'activité physique contribue à ce développement harmonieux en améliorant la santé et le bien-être de l'enfant. Les activités physiques et corporelles sont primordiales pour l'établissement des relations avec l'environnement et le développement des connaissances dépend, pour une large part, des capacités motrices de l'enfant.

Les activités proposées dans la classe de maternelle doivent permettre à l'enfant le développement de sa motricité fine et globale, de sa motricité graphique, de sa construction spatiotemporelle et de sa coordination. Comme le mentionne Bouchard (2008) :

Il est donc primordial de faire vivre un vaste champ d'expériences sensorielles et motrices aux enfants [...]. Proposer à l'enfant d'avoir des expériences motrices ne signifie pas lui imposer un entraînement intensif, mais plutôt intégrer le plus possible l'activité motrice dans le jeu au quotidien. (p. 256)

Il est important d'offrir **divers outils** aux enfants, comme des ciseaux, des crayons, des pinceaux, des blocs de petite taille, de petites voitures, des casse-têtes, des éponges, des papiers et des espaces de créations diversifiés. Il faut souligner que « *l'action d'écrire est l'une des activités motrices les plus difficiles à maîtriser* » (Bouchard, 2008, p. 258).

Avant l'apprentissage formel de la calligraphie, qui se fera en première année, il est donc dans l'intérêt de l'enfant de le préparer graduellement à cet apprentissage. Il est important de lui donner de bonnes habitudes motrices, en lui montrant comment tenir son crayon ou prendre le temps de s'asseoir pour dessiner. On doit amener l'enfant à exercer des mouvements avec son bras et avec son doigt de gauche à droite.

« *La main qui écrit trace sur le papier, mais... aussi sur le cerveau* » (Roll, Albert, Ribot-Ciscar et Bergenheim, 2003). Ceci signifie que chaque fois que l'enfant écrit, il construit ses expériences graphiques.

### Le développement socio-affectif... Je socialise!

Le développement socio-affectif de l'enfant est particulièrement sollicité dans les programmes d'études suivants : formation personnelle et sociale, sciences humaines, éducation physique et français. Bien sûr, il est aussi présent dans tous les autres programmes d'études, ce développement étant au cœur de tous les apprentissages de nature personnelle ou sociale chez l'enfant.

Dans le but de mieux planifier l'apprentissage, il est important de savoir que selon son développement, l'enfant de 4 à 5 ans :

- étend ses relations sociales à l'extérieur de sa famille;
- commence à comprendre la différence entre les comportements acceptables et inacceptables;
- trouve la routine de la maternelle sécurisante;
- réagit aux encouragements et aime plaire;
- apprend mieux dans de petits groupes;
- recherche le soutien des adultes;
- développe des habiletés sociales telles que le partage, la collaboration et la coopération avec les autres enfants;
- comprend, explore, imite et exerce des rôles sociaux (jeu symbolique);
- apprend la notion de bien et de mal et peut en ressentir de la culpabilité (l'objectivation de l'enseignante est importante);
- est impulsif;
- apprend à s'autoréguler (maîtrise de soi).

Dans une perspective socioconstructiviste, le développement affectif et social à la maternelle **est atteint par l'intermédiaire du jeu et des relations** que l'enfant vit avec ses pairs. La maternelle doit contribuer à amener l'enfant à mieux se connaître, à avoir confiance en ses possibilités et à prendre conscience de ses limites. En interagissant avec les autres, l'enfant apprendra à vivre et à gérer ses émotions, à développer son autonomie et à connaître les conséquences de ses actes. Somme toute, le jeu facilite l'intégration sociale de l'enfant. Il lui permet donc de négocier, de comprendre les règles et de faire des tentatives de résolution de problèmes. Il faut offrir des occasions multiples à l'enfant pour qu'il puisse verbaliser ses tentatives de succès et ses défis. La **période de jeux libres** permet de mettre l'enfant dans une situation authentique qui lui permettra de développer ses habiletés sociales. Il est illusoire de prétendre que l'enfant a les compétences nécessaires pour s'autoréguler; cette compétence est un processus qui s'acquiert avec le temps, les expériences sociales et la maturité de l'enfant.

Le développement socio-affectif vise à rendre l'enfant apte à faire preuve de coopération, à accepter les règles fondamentales qui régissent la vie en groupe et à respecter l'environnement naturel et humain.

Plusieurs études, dont celle de Rose-Marie Duguay en 2007, démontrent que le domaine socio-affectif nécessite une attention particulière de la part de l'enseignant ou l'enseignante. Il est faux de croire que les enfants ont les habiletés nécessaires pour vivre en groupe. C'est un apprentissage qui s'acquiert avec le temps, les expériences de l'enfant et les interventions judicieuses de l'enseignant ou l'enseignante.

Il est important de mettre en œuvre toutes les conditions nécessaires afin que l'enfant puisse vivre des expériences signifiantes, sécurisantes et positives, car la maternelle est la passerelle qui **donne le goût de l'école**.

### ***Le développement cognitif... Je pense!***

Le développement cognitif de l'enfant est particulièrement sollicité dans tous les programmes d'études du ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance du Nouveau-Brunswick.

Dans le but de mieux planifier l'apprentissage, il est important de savoir que selon son développement, l'enfant de 4 à 5 ans :

- a une pensée égocentrique, il apprend à vivre en groupe;
- aime résoudre des problèmes, mais est encore illogique;
- aime découvrir, est curieux;
- est encore dans la pensée magique;
- possède une imagination et une créativité débordantes;
- peut verbaliser ses observations et ses découvertes;
- peut compter, faire des comparaisons, mettre en série et classer (avec du matériel concret et non à l'aide de feuilles d'activités);
- utilise le vocabulaire mathématique avec de plus en plus de précision;
- a un langage qui se développe assez rapidement;

- acquiert les connaissances générales assez rapidement;
- apprend par ses cinq sens;
- voit sa mémoire ainsi que sa capacité d'attention croître.

Voici les quatre périodes du développement cognitif d'après Piaget :

1. période sensorimotrice (0 à 2 ans)
2. **période préopératoire (2 à 7 ans)**
3. période opératoire concrète (7 à 12 ans)
4. période opératoire formelle (12 ans et plus)

Pendant la période de la petite enfance, les recherches ont démontré que le cerveau de l'enfant est réceptif et très malléable. Les expériences concrètes que l'enfant vivra durant cette période auront une incidence sur le développement de son cerveau.

Le développement cognitif est intimement lié à tous les aspects du développement de l'enfant puisque ce dernier utilise ses sens pour explorer, enquêter, décrire et découvrir son environnement.

L'enfant de 5 ans se pose des questions sur le monde qui l'entoure. Il devient conscient des ressemblances et des différences entre les êtres vivants, les objets et les matériaux. Le matériel et les occasions présentés à la maternelle guideront l'enfant à agir, découvrir, explorer, manipuler, expérimenter et construire. **L'enfant de 5 ans se situe dans la période préopératoire, la période concrète de l'apprentissage.** Il est important de limiter l'utilisation des feuilles d'activités; elles ne sont pas convenables à la maternelle, car ce type d'activité amène souvent des frustrations chez les enfants. Il est important que l'enseignant ou l'enseignante se questionne sur la pertinence du choix d'une activité pour le développement de l'enfant.

L'enfant doit jouir d'une certaine liberté afin de faire et défaire pour construire ses connaissances et ses compétences. La notion du nombre, de l'ordre des éléments et de leur disposition dans l'espace et le temps, de leur forme, de leur couleur et de leur taille ne sont que quelques exemples des découvertes possibles par l'enfant. À la maternelle, l'enfant doit avoir la liberté et **le temps d'expérimenter.**

C'est pourquoi **l'aménagement par centre d'activités** et une **période de jeux libres** sont importants pour l'enfant. L'enseignant ou l'enseignante intervient dans le processus d'apprentissage pour guider l'enfant, l'encourager et l'amener à poser des questions pertinentes.

La classe de maternelle représente un lieu de stimulation intellectuelle pour l'enfant de cinq ans. Les activités qui s'y déroulent et qui lui sont proposées lui donnent l'occasion de questionner, d'émettre des hypothèses, de déduire, de vérifier, d'analyser, de tirer des conclusions. Les activités proposées doivent permettre à l'enfant de découvrir des relations de comparaison, de quantité, de grandeur, de grosseur, d'épaisseur. Elles l'amènent à saisir les liens entre les choses et à développer à la fois un esprit critique et une souplesse d'esprit. De plus, la maternelle est, pour l'enfant, un endroit privilégié pour **parler de ses découvertes** et confronter ses idées à celles des autres.

Les expériences vécues en classe permettent aussi à l'enfant de laisser libre cours à son imagination et de mettre à l'œuvre sa pensée créative. Elles lui apprennent à être ouvert et à appréhender la réalité à partir de différentes perspectives.



### Le développement du langage et littératie... Je m'exprime!

Le développement du langage et de la littératie de l'enfant est particulièrement sollicité dans les programmes d'études suivants : le français, les mathématiques, les sciences, les sciences humaines, la formation personnelle et sociale et l'éducation artistique, tout en étant présent, à divers degrés, dans tous les autres programmes d'études du ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance du Nouveau-Brunswick.

Dans le but de mieux planifier l'apprentissage, il est important de savoir que selon son développement, l'enfant de 4 à 5 ans :

- voit l'oral et l'écrit se développer simultanément et rapidement;
- est curieux, pose beaucoup de questions;
- aime explorer les livres et écouter des histoires;
- exprime ses idées à l'aide de dessins ou d'écrits (écriture ou orthographe inventée);
- s'intéresse au sens des mots, aux lettres, aux chiffres;
- apprend à respecter le tour de parole;
- adore chanter;
- aime jouer avec les sons de la langue (conscience phonologique).

Le langage oral est la **plus importante porte d'entrée pour l'apprentissage**, il est indissociable de la littératie et de la numératie; ils évoluent sur un même continuum. À leur arrivée à la maternelle, les enfants possèdent déjà un bagage de connaissances reliées à la communication orale, à la communication écrite et à l'écoute.

Pour que l'enfant puisse aller plus loin dans ses apprentissages, le développement et l'enrichissement des habiletés langagières sont essentiels. Il est crucial de reconnaître les divers contextes linguistiques des enfants qui fréquentent la maternelle au Nouveau-Brunswick.

Le développement du langage oral et écrit est reconnu dans la littérature comme étant l'un **des plus grands indicateurs de réussite** pour l'enfant de la maternelle. Les enfants doivent être exposés à un **modèle langagier adéquat** et stimulant et à un **environnement riche en écrits**. L'enseignant ou l'enseignante doit **faire la lecture tous les jours** pour le plaisir des enfants.

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

---

Selon Delamain et Spring (2009), les enfants qui communiquent mal par le langage parlé vont avoir tendance à éprouver des difficultés au cours des négociations, des explications et des compromis essentiels à des relations sociales satisfaisantes.

Pour construire son langage, l'enfant doit parler et communiquer, de façon non structurée bien sûr, mais également dans le cadre de situations d'apprentissage bien préparées au cours desquelles l'enseignant ou l'enseignante observe, encourage et oriente le langage de l'enfant.

Ainsi, que ce soit lors d'activités de sciences, de numératie, d'art ou de littératie, c'est par l'utilisation d'un questionnement à différents niveaux que l'enseignant ou l'enseignante amène l'enfant à parler de ses apprentissages, de ses découvertes et de ses stratégies, donc à développer son langage oral dans un contexte fonctionnel et signifiant.

Selon Doyon et Fisher (2010), « *la causerie est une activité de haut niveau qui permet la construction du savoir autant sur le plan du langage que sur celui de la pensée* » (p. 182). La communication orale et écrite est un atout incontestable pour la réussite scolaire, de là son importance dès la maternelle. **Les différents jeux** que l'on retrouve dans l'aménagement de la maternelle sont d'excellents moyens pour développer et stimuler le langage de l'enfant.

**Les activités proposées dans les centres d'apprentissage** doivent permettre l'échange et la communication entre les enfants et entre les enfants et les adultes; elles doivent en tout temps amener l'enfant à raisonner et à réfléchir. L'enfant de maternelle pourra prendre conscience de son identité comme individu et il pourra s'exprimer par ses récits personnels. L'enfant devra être encouragé à être intéressé, sensible et responsable dans ses interactions avec les autres. À la maternelle, **la causerie doit être faite tous les jours.**

La culture et la langue sont des composantes essentielles de l'identité de l'enfant. L'identité constitue une base et une référence à partir desquelles l'enfant apprend à se connaître et à connaître son monde.

Il est important que l'enseignant ou l'enseignante de la maternelle puisse guider l'enfant dans les projets porteurs de sens qui lui font découvrir sa langue et sa culture. L'enseignant ou l'enseignante doit faire un effort inconditionnel afin que la communication orale soit présente **partout** dans sa classe. La période de jeux libres permet à l'enfant d'interagir naturellement dans un contexte signifiant et de développer ses compétences langagières et sociales.

L'enfant de la maternelle construit progressivement son identité à l'aide de l'école, de ses parents et de sa communauté.

### **Le développement créatif... Je crée!**

Le développement créatif de l'enfant est particulièrement sollicité dans les programmes d'études suivants : l'éducation artistique, le français, les sciences et les mathématiques, tout en étant présent, à divers degrés, dans tout autre programme d'études faisant appel à la pensée créative, à la création d'images et à l'exposition des enfants aux œuvres des artistes.

Dans le but de mieux planifier l'apprentissage, il est important de savoir que selon son développement, l'enfant de 4 à 5 ans :

- est actif et curieux;
- aime inventer et créer - son imagination est débordante;
- tente de nouvelles choses- il adore explorer et découvrir;

- aime manipuler divers matériaux;
- utilise son milieu familial et sa classe comme des modèles;
- est de plus en plus autonome dans ses activités;
- s'auto évalue;
- est à la recherche de nouvelles solutions;
- réagit à la musique et au rythme en bougeant et en dansant avec imagination et créativité;
- développe son estime de soi.

Il importe que les expériences vécues à la maternelle permettent à l'enfant de laisser libre cours à son imagination et de mettre en œuvre **sa pensée créative** pour créer des réalisations artistiques de toutes sortes : peintures, dessins, sculptures, danses, pièces de théâtre, création musicale, etc. Les disciplines artistiques sont des moyens par excellence pour le jeune enfant qui cherche à s'exprimer. De plus, la pensée créative de l'enfant est nourrie par son exposition à une variété d'œuvres d'art de tous les domaines artistiques.

Notons ici que **les activités de coloriage ne sollicitent pas la pensée créative de l'enfant**. Ce genre d'activité de dextérité manuelle est plus profitable pour l'enfant s'il est lui-même le créateur des dessins à colorier.

L'enseignant ou l'enseignante s'assure donc de proposer à l'enfant **des activités où plusieurs solutions sont possibles**, plutôt que des activités de bricolage où tous les enfants doivent faire la même chose. Ce type d'activités lui apprend à être ouvert et à appréhender la réalité à partir de différentes perspectives. Le centre d'art dramatique est un outil puissant qui permet à l'enfant d'exercer sa créativité, son langage et ses relations interpersonnelles.

Pour favoriser le développement créatif, il est important de choisir des activités ou des jeux qui permettent aux enfants de créer des objets réels ou imaginaires, tels que le bricolage, les jeux de construction, les jeux d'assemblage, etc. De plus, la créativité prépare l'enfant à la capacité de résoudre des problèmes, c'est pourquoi il est important d'éviter les modèles à suivre ou à reproduire. L'enseignant ou l'enseignante doit **mettre l'accent sur le processus de création** chez l'enfant plutôt que sur le résultat obtenu et lui accordera suffisamment de temps pour permettre une expérimentation et une exploration approfondie du matériel.

## LES APPROCHES PÉDAGOGIQUES À PRIVILÉGIER À LA MATERNELLE

### *La pédagogie en milieu linguistique minoritaire*

Il est aussi important de mentionner que pour les enfants francophones du Nouveau-Brunswick vivant dans un contexte où la langue française et la culture francophone sont minoritaires, la recherche démontre que la maternelle joue un rôle important de socialisation en français. Elle permet aussi l'apprentissage d'un niveau de langue plus standardisé, ainsi que le développement d'un sens d'appartenance et de fierté d'être francophone, des éléments importants au bien-être et à l'actualisation du potentiel des jeunes enfants issus de familles francophones et exogames au Nouveau-Brunswick.

L'école en milieu linguistique minoritaire a une double mission, soit :

- d'assurer des apprentissages de qualité;
- de favoriser la construction identitaire et culturelle.

Pour plusieurs enfants, l'entrée à la maternelle facilite l'intégration de la famille à la communauté environnante. Dans certains milieux où les familles sont situées dans des régions à majorité anglophone, l'entrée à la maternelle contribue à intégrer la famille dans la communauté francophone et acadienne. Il est alors plus facile pour la famille de participer aux activités de cette communauté, de connaître les services disponibles en français dans son milieu et de contribuer à la vitalité et à la construction de nos communautés francophones.

L'enfant, accompagné de l'enseignant ou l'enseignante et appuyé par sa famille et la communauté de l'école, apprend à vivre en français, en groupe, avec des enfants de son âge. Il construit ainsi des habiletés pour communiquer en français (parler et comprendre) qui viennent enrichir ce qu'il connaît déjà, tout en développant son identité culturelle et linguistique ainsi que son sens d'appartenance à la communauté francophone et acadienne.

Dans certaines classes de maternelle qui reçoivent des enfants ayant la langue anglaise comme langue dominante, des mesures de **francisation** doivent être mises en place afin d'assurer à l'enfant le soutien nécessaire pour poursuivre son apprentissage du français. La maternelle joue un rôle important d'éveil et d'ouverture à la culture francophone et acadienne.

Dans le contexte linguistique minoritaire, le développement et l'enrichissement des habiletés langagières permettent à l'enfant d'aller plus loin dans son apprentissage, dans sa capacité d'entrer en relation avec les autres, de se faire comprendre, de s'adapter et de vivre en harmonie avec ceux et celles qui l'entourent. Le langage est donc un atout important au **développement socio-affectif**. Le rapport positif à la langue débute dès l'entrée à la maternelle et aura une influence importante sur la motivation à apprendre du jeune enfant.

### **Les principes de la pédagogie en milieu linguistique minoritaire**

Dans les milieux où la langue française est en minorité, comme c'est le cas au Nouveau-Brunswick, le Conseil des ministres de l'Éducation du Canada (2008, p. 10), affirme que la pédagogie privilégiée dans les écoles francophones :

- doit tenir compte du fait que l'élève est exposé à deux langues qui n'occupent pas les mêmes espaces (l'affichage, le quotidien, les médias, la vie sociale, le récréatif, l'économique, la politique, etc.);
- veut former un élève francophone, bilingue;
- doit tenir compte du phénomène de l'assimilation;
- s'inscrit dans le rôle francophone de l'école;
- fait vivre la relation école-foyer-communauté;
- doit proposer des situations d'apprentissage qui mettent en œuvre toutes les fonctions de la langue;
- fait vivre un rapport positif à la langue;
- s'inscrit dans des façons de faire, de dire et d'être francophone. Elle permet de vivre, de créer et d'intégrer des référents culturels francophones;
- agit sur l'image que se fait l'élève de lui-même en tant que francophone ainsi que sur l'image qu'il se fait de la vie en français de son milieu;
- s'inscrit dans l'ouverture à la francophonie.
- 

### **Les littératies multiples en milieu linguistique minoritaire**

Dès la maternelle, en milieu linguistique minoritaire, l'enfant vit des expériences qui lui permettent de construire ses littératies multiples afin qu'il devienne un citoyen fier, responsable, autonome, critique, engagé et ouvert sur le monde.

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

Le concept des littératies multiples de Masny (2000) tient plutôt compte du milieu social dans lequel l'enfant évolue. Ce concept est intégré dans plusieurs documents propres à la francophonie en milieu linguistique minoritaire, car il nous permet de tenir compte des divers contextes de vie de l'enfant qui apprend.

Tableau 1 : Les littératies multiples à la maternelle

Les littératies multiples	↔	Les littératies multiples à la maternelle
<p><b>Littératie personnelle :</b></p> <p>Donne à l'élève les moyens de se définir tout en se construisant une vision du monde.</p>	↔	<p><b>Son contexte personnel - sa littératie personnelle :</b> L'enfant apprend à poser des questions, à être curieux, à résoudre des problèmes dans le but de construire son autonomie, son estime de soi et ses responsabilités.</p>
<p><b>Littératie scolaire :</b></p> <p>Donne à l'élève les moyens d'acquérir le langage des divers domaines d'apprentissage dans toutes les matières scolaires</p>	↔	<p><b>Le contexte de la maternelle - sa littératie scolaire :</b> À la maternelle, les enfants apprennent à communiquer et à s'initier au monde de l'écrit (chiffres et lettres) dans des contextes d'apprentissage authentiques et signifiants, tout en développant les habiletés en lien avec l'apprentissage et le développement physique, langagier, social, cognitif, affectif et créatif.</p>
<p><b>Littératie communautaire :</b></p> <p>Donne à l'élève les moyens de s'investir dans sa communauté, et dans la société en général et de participer au processus du développement humain</p>	↔	<p><b>Son apprentissage de la vie en groupe – sa littératie communautaire :</b> L'enfant apprend à vivre dans un groupe en français et à créer des liens avec d'autres enfants de la francophonie. Il découvre graduellement comment fonctionne sa communauté environnante. Il apprend à collaborer, à partager et à s'autoréguler.</p>
<p><b>Littératie critique :</b></p> <p>Donne à l'élève les moyens de se servir des trois littératies précédentes et de se construire son identité francophone, créative, positive et de développer son sens critique</p>	↔	<p><b>Sa capacité à réfléchir - sa littératie critique :</b> L'enfant utilise les trois littératies précédentes en contexte. Il participe activement, positivement et de façon créative à la création de son monde. L'éveil à la pensée critique prend naissance à travers sa motivation, son intérêt et son questionnement. La résolution de problèmes est présente partout et en tout temps à la maternelle.</p>

Long (2010) a illustré dans la figure suivante la dynamique entre les différentes composantes des littératies multiples en contexte minoritaire francophone pour assurer la construction langagière, culturelle et identitaire. Il existe une interdépendance positive entre chacune. Toutefois, la littératie critique, représentée par le triangle, vient équilibrer et favoriser le développement des trois littératies dans des situations d'analyse et de réflexion qui aiguisent la pensée critique de l'individu.

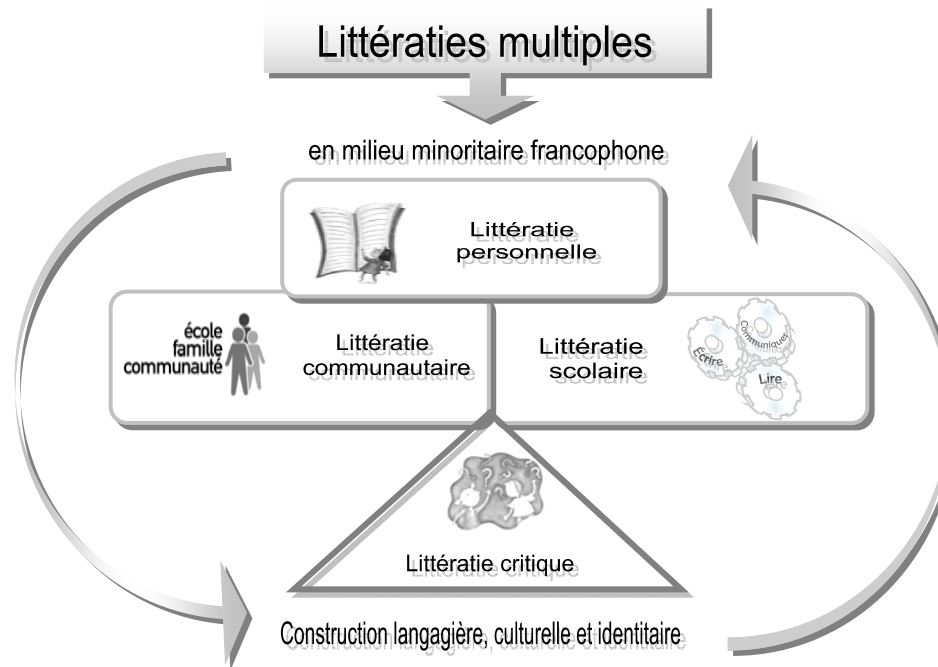


Figure 4: Les littératies multiples chez les élèves francophones (Long, 2010)



### La littératie et la numératie : une priorité à la maternelle

#### L'émergence de la littératie

L'un des rôles éducatifs fondamentaux de la maternelle est de faciliter l'accès à la communication orale, à la lecture et à l'écriture. Il est clair que l'apprentissage du langage, de la lecture et de l'écriture débute bien avant l'entrée à l'école. L'émergence de la littératie s'étend sur une période de 0 à 6 ans, des premiers gribouillis et des premières tentatives de lire en « faisant semblant », jusqu'au moment où l'enfant lira et écrira selon la manière conventionnelle (Giasson, 2003; Trehearne, 2000). L'oral occupe non seulement une place pour enseigner à communiquer, mais également, pour enseigner à lire et à écrire.

Précisons que l'émergence de la littératie se développe par l'intermédiaire du langage oral et par les interactions sociales, d'où l'importance **du jeu symbolique (jouer à faire semblant)** chez le jeune enfant. Le vocabulaire se construit en écoutant et en imitant. L'enseignant ou l'enseignante de la maternelle doit donc multiplier ses efforts afin d'offrir aux enfants des occasions de jouer et de manipuler la langue, de converser et d'écouter ainsi que de vivre des expériences variées et agréables d'écriture et de lecture.

Il est important que les enfants soient placés en tout temps dans des contextes de communication orale riches et variés tels que :

- la causerie;
- les jeux libres;
- les centres d'activités riches en matériel et en jeux symboliques;
- les chansons et les comptines;
- les histoires lues par l'enseignant ou l'enseignante tous les jours.

Les compétences langagières auront une influence sur les habiletés à apprendre à lire et à écrire. Le développement et l'enrichissement de ses habiletés langagières permettent à l'enfant d'aller plus loin dans son apprentissage, de développer sa capacité à entrer en relation avec les autres, de se faire comprendre, de s'adapter et de vivre en harmonie avec ceux et celles qui l'entourent.

Le langage est donc un atout important au **développement socio-affectif**. Le modelage par l'enseignant ou l'enseignante est important à la maternelle. Pour construire son langage, l'enfant doit parler et communiquer, de façon non structurée d'abord, mais également dans le cadre de situations d'apprentissage bien préparées au cours desquelles l'enseignant ou l'enseignante observe, encourage et oriente le langage de l'enfant.

L'enseignant ou l'enseignante doit prendre en considération que les enfants de cinq ans en sont à des niveaux très différents dans leur émergence de la littératie. Plusieurs ont déjà eu des contacts fréquents et diversifiés avec l'écrit dans leur milieu familial. D'autres n'ont pas eu beaucoup de contact avec l'écrit. L'enseignant ou l'enseignante accueille les enfants là où ils sont rendus et les accompagne dans la poursuite de leur développement.

L'émergence de la littératie est présente partout et dans tous les centres d'apprentissage à la maternelle.

Notons finalement que l'aménagement physique de la maternelle doit aussi contribuer à l'émergence de la littératie. En effet, il doit favoriser les échanges entre les enfants et rendre l'écrit accessible sous toutes ses formes (livres, revues, étiquettes, affiches) puisque les jeunes enfants retiennent mieux les mots vus et lus quotidiennement dans leur environnement.

Selon le Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation (2009) :

**La maternelle doit permettre aux élèves de vivre une expérience riche en littérature dans un environnement où l'écrit est présent partout, où l'enseignant lit fréquemment des histoires, et où on retrouve un nombre important de livres. L'un des buts essentiels de la maternelle devrait être de faciliter l'accès à la lecture et à l'écriture. (p. 92)**

L'émergence de la littératie est un processus évolutif; **le jeu est considéré comme un moyen privilégié** afin d'amener l'enfant à manifester des comportements liés à ce dernier.

Selon Giasson (2003), durant cette période de l'émergence, l'enfant apprend à :

1. découvrir et utiliser les fonctions de l'écrit ou de la lecture;
2. se familiariser avec les caractéristiques du langage écrit;
3. établir des relations entre l'oral et l'écrit;
4. maîtriser le mode de lecture de gauche droite;
5. acquérir les concepts reliés à l'écrit;
6. se sensibiliser à l'aspect sonore de la langue;
7. se familiariser avec l'écriture;
8. développer la communication orale.

Ce sont huit indicateurs de réussite à la maternelle; il est donc important pour les enseignants et enseignantes d'en tenir compte dans leur planification, leur organisation et dans la sélection du matériel. (voir Annexe C)

Les **continuums de lecture** et **d'écriture** sont des outils essentiels qui ont été conçus en tenant compte du fait que le développement chez l'enfant est un processus continu et dynamique. Les continuums sont des outils pédagogiques indispensables à la maternelle au Nouveau-Brunswick et aident ainsi les enseignants et enseignantes à mieux accompagner et situer les enfants dans leur processus de l'éveil à l'écrit.

Ces outils permettent à l'enseignant ou l'enseignante de la maternelle (en collaboration avec l'enseignant ou l'enseignante ressource et de littératie) d'effectuer des interventions préventives et de tenir compte du cheminement de l'enfant au niveau de la communication orale et de ses apprentissages en prélecture et en préécriture. L'utilisation des continuums favorisera d'ailleurs une transition harmonieuse entre la maternelle et les premières années du primaire, en donnant un aperçu des apprentissages liés aux divers stades de développement dans ces domaines respectifs.

Il est important que les activités proposées à l'enfant de la maternelle puissent se vivre dans un contexte de manipulation et d'exploration, tout en favorisant l'expression orale.

Sousa (2009) nous fait une importante mise en garde à l'égard de l'enseignement précoce de la lecture :

**La nouvelle préoccupation des dernières années sur l'amélioration des habiletés cognitives de base des élèves a augmenté la pression ressentie à l'égard d'un apprentissage plus précoce de la lecture. Dans beaucoup d'écoles, l'enseignement de la lecture commence au préscolaire. Certains neuropsychologues se demandent si les enfants de cet ordre d'enseignement sont, sur le plan du développement, prêts à affronter cette tâche très exigeante. Sommes-nous en train de créer un problème chez ces enfants en essayant de les amener à lire avant que leur cerveau y soit prêt? [...] Une fois exposés à un enseignement structuré, certains enfants (peut-être 50 %) passent du langage oral à la lecture relativement facilement. Nous constatons cependant que pour l'autre 50 %, lire est une tâche beaucoup plus difficile; pour 20 à 30 % d'entre eux, cela s'avère la tâche cognitive la plus difficile qu'ils auront à affronter dans leur vie. (p.24)**

L'apprentissage de l'écriture est un long processus. À la maternelle, il est important de laisser l'enfant explorer et utiliser ses connaissances antérieures pour orthographier des mots; c'est le concept de l'orthographe inventée ou de l'écriture provisoire. Les activités de conscience phonologique pratiquées à la maternelle auront des influences positives sur le processus de l'écriture.

Il est important que les activités d'écriture proposées aux enfants :

- respectent les stades de développement de l'apprentissage de l'écriture;
- partent des connaissances antérieures de l'enfant;
- soient significatives et stimulantes pour l'enfant;
- amènent l'enseignant ou l'enseignante à être un guide qui valorise les découvertes de l'enfant tout en encourageant l'enfant à faire des tentatives de communications écrites;
- encouragent les enfants à faire des tentatives et leur permettent le droit à l'erreur.

Nous ne pouvons passer sous silence l'**apprentissage de la calligraphie** à la maternelle et c'est pourquoi nous apportons **une mise en garde importante**. Bouchard (2008) mentionne que l'apprentissage de la calligraphie est l'un des gestes moteurs **les plus difficiles à maîtriser pour l'enfant** :

**Avant l'apprentissage officiel de la calligraphie, il est donc dans l'intérêt de l'enfant de le préparer graduellement à cet apprentissage difficile. Comment? Tout d'abord en lui donnant de bonnes habitudes motrices, par exemple en lui montrant à bien tenir son crayon entre trois doigts ou à prendre le temps de bien s'asseoir pour dessiner. Il est aussi possible d'amener l'enfant à exercer les mouvements de son bras en vue de produire une trace graphique, comme un cercle ou un trait qui deviendront les signes de base de l'écriture cursive. (p.258)**

Le programme d'études de français M-8 du Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance du Nouveau-Brunswick (2011) précise par ailleurs que :

**L'enseignante agit toujours comme modèle. Il lui importe donc de soigner sa calligraphie, tout comme son orthographe, principalement au tableau et sur les surfaces d'affichage. Elle n'a pas nécessairement besoin de cahiers déjà préparés. L'enfant peut très bien écrire au tableau, sur de grandes feuilles non lignées, puis sur des feuilles régulières. Un grand carnet peut alors convenir dans lequel on pourra retrouver des mots électifs, des listes aide-mémoire, un début de comptine, une devinette, une recette de collation, etc. Les tracés de mots peuvent également se faire dans les airs, dans le sable humide du bac, avec de la peinture digitale, ou même en recourant à des lettres imprimées ou découpées dans des magazines ou encore formées de pâte à modeler. Il est intéressant de souligner que même si l'on retrouve dans les livres divers modèles pour une même lettre, par exemple diverses façons de former un « a », il y a à privilégier une seule manière de le faire en écriture. (p. 327)**

### L'émergence de la numératie

L'enfant de cinq ans arrive à la maternelle avec des connaissances, des compétences et un intérêt pour l'apprentissage mathématique, tout comme pour la littératie. Très tôt, l'enfant est en relation avec les nombres : lorsqu'il est en contact avec les comptines ou les contes, en montrant son âge avec les doigts, en comptant systématiquement les marches lorsqu'il monte ou lorsqu'il descend les escaliers, etc.

La numératie à la maternelle est avant tout un apprentissage actif où des activités sont planifiées à l'aide de **matériel concret** qui incite l'enfant à la manipulation, à l'exploration et à l'expérimentation. Il est important que l'enseignant ou l'enseignante s'assure d'introduire les concepts mathématiques dans les centres d'apprentissage et crée des activités structurées qui inciteront l'enfant à la réflexion et au raisonnement.

Tout comme la littératie, le langage est la porte d'entrée de la numératie. La réflexion mathématique est importante à la maternelle; il faut encourager l'enfant à en parler et à écouter les autres en parler.

Dans le programme d'études de mathématiques du Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance du Nouveau-Brunswick (2011), la numératie en émergence à la maternelle est présentée dans les cinq domaines d'apprentissage suivants :

- Nombre (sens des nombres et des opérations);
- Régularités et algèbre;
- Géométrie;
- Mesure;
- Traitement des données.

Shaklee, O'Hara et Demarest (2008) affirment : « **Les recherches suggèrent que les premières expériences mathématiques des enfants jouent un rôle énorme dans l'évolution de leur compréhension des mathématiques, servent de base à leur développement cognitif et peuvent prédire leur succès en mathématiques dans les années du secondaire** » (p.1).

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

---

Le secret pour parvenir à faire apprendre les concepts mathématiques est de structurer un milieu dans lequel l'enfant peut les explorer, par l'intermédiaire d'activités d'observation, de manipulation et de résolution de problèmes.

Selon le Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation (2010) :

Il existe de bonnes preuves de l'importance de la construction d'une solide base en mathématiques, de la même manière qu'il en existe en ce qui concerne la lecture. Sarama et Clements (2004) font valoir qu'un programme complet de mathématiques peut aussi contribuer à l'apprentissage par les enfants des autres matières dans le futur, en particulier à la littératie. Bon nombre d'études récentes font valoir que les mathématiques soutiennent effectivement le développement de la littératie. (p.14)

À la maternelle, l'enseignant ou l'enseignante doit faire la lecture d'albums qui sont en lien avec le vocabulaire mathématique. La comptine a une valeur pédagogique inestimable dans le développement des concepts de mathématiques spécifiques à la maternelle et dans le développement global de l'enfant.

L'intégration des mathématiques se fait à l'intérieur des divers centres d'apprentissage. Il doit y avoir des activités qui tiennent compte du triage, de la classification et du classement, qui sont des opérations importantes d'apprentissage mathématique.

L'enseignant ou l'enseignante doit par son questionnement amener les enfants à décrire son jeu ou son expérience en précisant la façon dont il a procédé pour résoudre son problème. Il s'agit de traduire ses actions en mots, c'est pourquoi l'enseignement explicite du vocabulaire mathématique est très important pour l'enfant de la maternelle.

Comme le dit si bien le Programme provisoire de la maternelle et du jardin de l'Ontario (2010):

**Les enfants ont la curiosité et les capacités nécessaires pour mener une réflexion logique et apprendre les mathématiques. Le fait de réfléchir à leurs expériences leur permet de consolider l'apprentissage. Les enfants ont besoin d'expérimenter des concepts mathématiques de manière approfondie et au cours d'explorations répétées, sur une longue période de temps (p. 29).**

### Les approches pédagogiques

Diverses approches sont privilégiées à la maternelle pour favoriser des apprentissages de qualité.

#### La pédagogie différenciée

**La pédagogie différenciée** est au cœur de la maternelle puisqu'elle tient compte du développement holistique et global de l'enfant. L'enseignant ou l'enseignante cherche à connaître et à identifier les besoins et les défis de chaque enfant. L'aménagement de la classe, les approches pédagogiques, la routine, les centres d'apprentissage et les matériaux de manipulation sont des éléments qui permettent de respecter les rythmes et les styles d'apprentissage de l'enfant de cinq ans, tout en respectant les huit principes pédagogiques de la maternelle.

#### L'approche thématique interdisciplinaire

L'approche thématique ou par thèmes est une autre approche pédagogique assez répandue à la maternelle. Elle présente des similitudes avec le travail en projet, mais dans l'approche thématique, **c'est l'enseignant ou l'enseignante qui choisit et organise les activités**. L'approche thématique interdisciplinaire doit être développée en actualisant la pédagogie différenciée, la pédagogie du jeu, les centres d'apprentissage et le travail par projets tout en tenant compte des résultats d'apprentissage des programmes d'études.

Lorsqu'il ou elle travaille par thèmes, l'enseignant ou l'enseignante planifie une variété d'activités d'apprentissage reliées à un thème général pour atteindre le but de la maternelle, en véhiculer les valeurs et répondre aux résultats d'apprentissage des programmes d'études. Chaque thème permet de créer un contexte particulier et stimule les enfants à explorer leur environnement sous un angle nouveau.

En participant à des activités significatives et rattachées à une idée centrale, l'enfant peut plus facilement approfondir ses connaissances sur un sujet particulier, créer des liens entre ses divers apprentissages pour ensuite pouvoir les utiliser dans un contexte différent.

Le choix des thèmes peut se faire selon l'intérêt qu'il représente pour les enfants en général, selon les ressources du milieu, selon les événements saisonniers ou spéciaux et les fêtes qui reviennent chaque année. Un thème peut être choisi en fonction des besoins et intérêts d'un groupe d'enfants ou à la suite d'événements inattendus.

L'enseignant ou l'enseignante planifie les thèmes pour l'année et établit la durée approximative de chacun tout en gardant une ouverture aux intérêts du groupe d'enfants. Cette flexibilité permet de faire les ajustements nécessaires quant aux genres d'activités qui motivent davantage les enfants et à la durée réelle du thème.

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

Afin de faciliter l'élaboration des thèmes, voici des pistes de travail tirées des programmes d'études et se rapportant à diverses composantes de l'environnement humain, social, naturel et physique:

Tableau 2

Pistes de travail pour les thèmes à partir des programmes d'études

L'environnement humain	L'environnement social
<p><b>Les relations interpersonnelles :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mon portrait, mes possibilités</li> <li>• Types de relations</li> <li>• Résolution de conflit</li> </ul> <p><b>La citoyenneté :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identité sociale</li> <li>• Les droits et les responsabilités</li> </ul> <p><b>Santé :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besoins fondamentaux</li> <li>• Habitudes de vie</li> <li>• Sécurité/danger</li> <li>• Sexualité</li> </ul>	<p><b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nommer des membres qui composent la société (classe et école)</li> <li>• Décrire le rôle des membres</li> <li>• Décrire les façons de vivre</li> <li>• Décrire des éléments du milieu naturel et du milieu construit</li> <li>• etc.</li> </ul>
L'environnement naturel	L'environnement physique
<p><b>L'univers vivant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'organisation de la vie</li> <li>• L'hérédité</li> <li>• L'évolution</li> <li>• Les transferts d'énergie</li> </ul> <p><b>L'univers non vivant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La matière et l'énergie</li> <li>• l'Univers</li> <li>• La Terre</li> <li>• Les technologies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La température</li> <li>• Le temps et la séquence</li> <li>• Unités de mesure (longueur, volume, masse)</li> <li>• Décrire un évènement</li> </ul>



Afin de faciliter la planification d'un thème, voici différentes étapes à suivre :

### Étapes à suivre dans la planification d'un thème

- choisir le sujet du thème;
- préciser les résultats d'apprentissage visés dans le thème ainsi que les valeurs auxquelles on accordera de l'importance;
- établir la durée du thème;
- faire un remue-méninge à partir du thème choisi de façon à trouver le plus d'idées possible;
- faire le triage des idées en les regroupant par catégories ou par concepts et en les situant par rapport à l'environnement humain, naturel, social et physique ainsi que dans le temps;
- choisir les activités, les ressources matérielles et humaines, les sorties éducatives, la décoration du local et les modifications dans l'aménagement pour atteindre les objectifs du thème;
- établir la progression du thème en faisant la planification hebdomadaire et quotidienne;
- trouver une façon motivante de présenter le thème aux enfants;
- faire ressortir tout ce que les enfants connaissent et veulent connaître du thème et prendre note de leurs suggestions;
- inviter les enfants qui ont des livres ou des objets se rapportant au thème à les apporter en classe;
- tenir compte de ce que les enfants ont suggéré dans le déroulement du thème;
- évaluer les activités présentées en classe en se fondant sur l'intérêt et la participation des enfants, sur la pertinence du matériel et de l'aménagement du local, et inclure les suggestions pour l'amélioration du thème;
- évaluer le progrès des enfants par rapport aux résultats d'apprentissage visés.

### La pédagogie du jeu

***Le jeu, c'est le travail de l'enfant; c'est son métier, c'est sa vie. L'enfant qui joue à l'école maternelle s'initie à la vie scolaire, et l'on oserait dire qu'il n'apprend rien en jouant?* - Pauline Kergomard**

Le développement de l'enfant est réalisé par le jeu et les relations qu'il vit à la maternelle, le jeu sollicite donc toutes les composantes de son développement. Il faut noter que jusqu'à sept ans, l'enfant est encore dans **une pensée préopératoire**. C'est pourquoi l'apprentissage par le jeu ou la pédagogie du jeu est **l'approche privilégiée** à la maternelle au Nouveau-Brunswick. Le jeu est tellement important que l'Organisation des Nations unies l'a reconnu dans sa Convention relative aux droits de l'enfant comme un **droit fondamental**.

C'est par le jeu dans un contexte signifiant, actif et authentique que l'enfant de cinq ans construit sa compréhension du monde qui l'entoure. Par le jeu, l'enfant apprend à résoudre des problèmes, à faire des liens, à développer son langage et son vocabulaire, à développer ses habiletés sociales, physiques, cognitives et affectives. En manipulant et en explorant des matériaux et des objets, en jouant à faire semblant et en tentant de résoudre des problèmes, l'enfant est engagé activement dans un processus d'apprentissage.

**« Le jeu enrichit globalement la croissance de l'enfant : il constitue le fondement des compétences intellectuelles, sociales, physiques et affectives nécessaires pour réussir à l'école et dans la vie; il ouvre la voie à l'apprentissage. »** (Conseil canadien sur l'apprentissage, 2006, p. 2)

C'est en jouant dans des espaces aménagés avec du matériel qui favorise l'exploration, la découverte, la manipulation et la participation active qu'un enfant apprend. La quantité, la qualité et la sélection des éléments de jeu ont une incidence sur les interactions entre les enfants.

Tous les programmes de maternelle consultés dans le cadre du présent document ont à la base le jeu comme principal moyen d'apprentissage de l'enfant. La recherche est aussi unanime à ce propos : le jeu est une activité très complexe et créative qui joue un rôle essentiel dans le développement du jeune enfant. Toutes les formes de jeu contribuent au développement optimal et intégral : l'affectivité, la motricité, la cognition, la socialisation, la créativité, le langage et l'autonomie.

Dans plusieurs programmes, le jeu (sous ses diverses formes) est le fil conducteur qui donne le ton aux activités d'apprentissage proposées à l'enfant. L'apprentissage par le jeu ne veut toutefois pas dire que l'enfant fait tout par lui-même. L'organisation et la planification du jeu sont en lien étroit avec les résultats d'apprentissage que l'on retrouve dans les programmes d'études ou les domaines d'apprentissage.

Le jeu est un outil puissant pour **le développement du langage** de l'enfant, c'est pourquoi il devient essentiel en milieu minoritaire de privilégier la pédagogie du jeu à la maternelle.

Selon Morin (2007), *« il faut cependant ne jamais perdre de vue que le jeu a un rôle cognitif et qu'il module l'affectivité. Il est vu comme un excellent moyen de faire acquérir à l'enfant de nombreuses habiletés, de développer sa créativité, son imagination et sa communication. »* (p. 149)

Certes, une place importante doit être accordée au jeu dans les classes de maternelle au Nouveau-Brunswick.

### L'importance d'offrir une période de jeux libres

Reconnaissant l'importance du jeu spontané de l'enfant **tous les jours**, une période appelée « jeux libres » est offerte dans toutes les maternelles francophones du Nouveau-Brunswick. La durée des jeux libres dans les maternelles doit être d'une durée maximale de **45 minutes tous les jours, préférentiellement durant la matinée**. Les jeux libres se font à l'intérieur des centres d'apprentissage. On les retrouve à l'intérieur de la routine journalière de la maternelle.

Cette période de jeux libres vise à ce que l'enfant fasse une démarche personnelle et autonome à partir de ses intérêts et agit directement sur la motivation intrinsèque de l'enfant. Elle permet aussi à l'enfant de se questionner, d'observer, d'expérimenter, d'échanger et d'exprimer ses idées avec les autres enfants.

Il faut considérer les jeux libres comme des moments privilégiés d'observation et d'évaluation des enfants, des moments fort utiles pour **la construction des apprentissages**. La maternelle doit offrir des jeux libres aux enfants, car c'est dans le jeu libre que l'enfant **parle le plus et a le plus d'échanges, car il est en continue relation avec les autres**. Selon Moyles (2007), le jeu libre est un mécanisme d'intégration dans le développement de l'enfant.

Le jeu libre développe un savoir-faire et un savoir-être qui sont des habiletés essentielles pour **la résolution de problèmes, le raisonnement, l'autonomie, l'émergence de l'écrit, de la littératie et de la numératie, les habiletés sociales, la régulation de l'apprentissage, la coopération et le partage**. Nous observons donc que les enfants construisent leurs savoirs grâce aux différentes expériences qu'ils vivent par l'intermédiaire de leurs jeux libres. Lors des jeux libres, les enfants apprennent sans enseignement systématique ou formel; ils expérimentent, ils manipulent, ils explorent.

L'intervention de l'enseignant ou de l'enseignante à l'intérieur des activités spontanées **est essentielle** afin que l'enfant en profite au maximum. Cette intervention se fait toujours à partir de l'observation du jeu de l'enfant. **La période de jeux libres ne constitue jamais une période de repos pour l'adulte, encore moins une période de préparation.**

Le rôle essentiel de l'enseignant ou de l'enseignante dans les jeux libres est d'organiser l'environnement de façon à faciliter la démarche autonome de l'enfant. L'enseignant ou l'enseignante est là pour aménager un **milieu riche** afin que les enfants fassent le plus d'expériences possible en s'appuyant sur les résultats d'apprentissage des programmes d'études. Il ou elle doit aussi savoir quand et comment **intervenir** dans le jeu de l'enfant et **questionner** le jeu de l'enfant. À la fin de la période de jeux libres, l'enseignant ou l'enseignante peut animer **une causerie** permettant aux enfants de parler de ce qu'ils ont fait. Soulignons ici que **l'objectivation joue un rôle important à la maternelle**.

Selon le Conseil canadien sur l'apprentissage (2006), il est important de laisser du temps aux enfants pour jouer de manière libre et spontanée, afin qu'ils soient en situation de jeu coopératif, tout en leur permettant de faire de la résolution de problèmes. Le développement des habiletés sociales nécessite l'interaction à la fois avec l'enseignant ou l'enseignante et de celle des autres enfants dans la classe.

### Le jeu symbolique dans le développement de l'enfant

On ne saurait trop insister sur l'importance du jeu symbolique sur le développement de l'enfant. Le jeu symbolique est un moyen pour l'enfant d'exprimer ses émotions, de maîtriser des expériences difficiles et de développer son sens de l'initiative et de l'autonomie. Il lui permet de mieux se connaître, de s'affirmer, de donner libre cours à son imagination, à sa fantaisie et à son expression personnelle et de développer les possibilités de son corps.

Le **jeu symbolique** est le stade de jeu où se situent de nombreux enfants en maternelle. Les activités qui font appel au langage, à la littératie et à la numératie sont des éléments importants du jeu symbolique. Piaget et Vygotsky ont soutenu que l'apprentissage chez les enfants est influencé par des facteurs développementaux et sociaux. Donc à travers le jeu symbolique, l'enfant réfléchit. Certains auteurs mentionnent que les enfants en situation de jeu symbolique font une réelle « pratique réflexive ». Vygotsky mentionne que le jeu est une transition vers la pensée abstraite de l'adulte.

Le jeu symbolique est particulièrement important comme outil d'apprentissage pour l'enfant de cinq ans. Les recherches démontrent qu'il y a une relation étroite entre le jeu symbolique et la littératie, et des preuves crédibles indiquent que la multiplication des occasions de jeu symbolique riche aurait une incidence positive à cet égard.

Avoir des occasions de jeu symbolique à la maternelle permet à l'enfant de :

- se représenter ce qui va arriver;
- prévoir que quelque chose peut arriver;
- anticiper ses actes, les conséquences de ceux-ci;
- planifier ses actions;
- imaginer la suite d'une histoire;
- contrôler et gérer sa frustration.

Il est donc important d'offrir une période de jeux libres afin que l'enfant puisse explorer les centres qui font appel aux jeux symboliques ou aux jeux qui permettent à l'enfant de « faire semblant ».

Tableau 3

### Les divers types de jeux à la maternelle

Types de jeux	Types d'apprentissages développés par ce jeu	Dans quel centre retrouve-t-on ce type de jeu?	Type de matériel
<p>Jeu symbolique ou jeu d'imagination</p> <p><i>L'enfant joue à faire semblant.</i> <b>Il est important de laisser les enfants créer et inventer leur propre matériel.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autorégulation - maîtrise de soi</li> <li>• capacité de faire semblant</li> <li>• développement du vocabulaire</li> <li>• réflexion</li> <li>• comparaison</li> <li>• planification</li> <li>• résolution de problèmes</li> <li>• expérimentation</li> <li>• négociation</li> <li>• goût et envie de lire et d'écrire</li> <li>• éveil de la conscience de l'écrit</li> <li>• reconnaissance des lettres, des mots, curiosité, imaginaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'épicerie</li> <li>• le restaurant</li> <li>• la clinique médicale ou l'hôpital</li> <li>• le bureau de poste</li> <li>• le coin de lecture ou la bibliothèque</li> <li>• centre de grandes constructions</li> <li>• centre de déguisement</li> <li>• centre de marionnettes <b>et tout autre centre jugé pertinent</b></li> </ul>	<p>livres, revues diverses, des abécédaires, des journaux, des catalogues, des affiches, un ordinateur, un bottin téléphonique, des crayons, des calepins pour prendre des notes, papier recyclé, des affiches diverses, balance, vêtements recyclés pour les costumes, caisse enregistreuse, monnaie, sacs d'épicerie, téléphone, menus, napperons, poupées, animaux en peluche, marionnettes, petits personnages et animaux, petites voitures, trousse de premiers soins, boîtes de carton diverses...</p>
<p>Jeu de règles, jeu de société, jeu de table</p> <p><i>L'enfant joue des jeux impliquant des règles et une structure.</i> <b>Il est important de laisser les enfants créer et inventer leur propre matériel.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autorégulation - maîtrise de soi</li> <li>• langage complexe</li> <li>• création, invention</li> <li>• développement de la littératie et de la numératie</li> <li>• résolution de problèmes</li> <li>• capacité d'attendre son tour</li> <li>• association, classement, la sériation</li> <li>• coopération</li> <li>• autonomie</li> <li>• reconnaissance des formes</li> <li>• construire, enfiler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• centre de jeux de table</li> <li>• centres de littératie et de numératie</li> <li>• centre de sciences et tout autre centre jugé pertinent</li> </ul>	<p>des casse-têtes, jeux de cartes, jeux de loto, jeux de mémoire, jeux d'association, jeux de classement, divers objets, jeux de société, jeux de séquences...</p>
<p>Jeu constructif ou jeu de construction</p> <p><i>L'enfant utilise du matériel pour construire ou créer un objet, un projet, une œuvre d'art...</i> <b>Il est important de laisser les enfants créer et inventer leur propre matériel.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autorégulation - maîtrise de soi</li> <li>• planification</li> <li>• développement du vocabulaire</li> <li>• capacité à faire semblant</li> <li>• développement de la motricité fine et globale</li> <li>• développement de la capacité de rapprocher des symboles et des formes avec des lettres et nombres imprimés</li> <li>• mesure, classement, comparaison, relations</li> <li>• coopération</li> <li>• résolution de problèmes, créativité, vérification d'hypothèse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• centre des casse-têtes</li> <li>• centre du bricolage et pâte à modeler</li> <li>• centre des petites et grandes constructions</li> <li>• centre des blocs</li> <li>• bacs à eau et à sable</li> <li>• centre de manipulation</li> <li>• centre de bricolage</li> <li>• centre de peinture</li> <li>• centre de sciences <b>et tout autre centre jugé pertinent</b></li> </ul>	<p>des objets tels que : coquillage, pierres, pailles, roches, pâtes sèches, petits et grands blocs, des livres sur l'architecture, des livres mathématiques, des boîtes de carton diverses, du papier, des crayons, des cuillères à mesurer en plastique, contenant en plastique de diverses grandeurs pâte à modeler, ciseaux, des tuyaux, des entonnoirs, des galons à mesurer, des règles, des abaques, des pinces, de la peinture, de la gouache, une tasse à mesurer, une loupe, du sel, du sucre, du colorant, une balance à plateau, différents types de bouchon, des éponges, boîtes de conserve, colorant alimentaire...</p>

### Les centres d'apprentissage

Une grande majorité des classes de maternelle au Canada et dans le monde sont organisées en centres d'apprentissage. Cette façon de faire et de concevoir l'apprentissage des jeunes enfants est née des chercheurs constructivistes (Piaget, Montessori, Vigotsky) qui mettaient l'accent sur l'interaction de l'enfant avec son environnement et avec les personnes.

Le but de ces centres d'apprentissage est de développer chez l'enfant l'autonomie et le goût d'apprendre par la manipulation, l'exploration et la découverte en lui offrant la possibilité de choisir parmi une gamme d'activités axées sur le jeu. C'est à ce moment que le jeu libre s'actualise dans les centres d'apprentissage.

Dans les centres d'apprentissage, les enfants doivent avoir le temps et l'espace nécessaires pour explorer les idées et les concepts et pour développer, individuellement ou en groupe, de nouvelles connaissances et habiletés. Pendant qu'ils explorent les centres d'apprentissage, les enfants apprennent, dans le contexte d'activités ludiques planifiées ou non, à réfléchir, à questionner et à résoudre des problèmes. Ils apprennent aussi à mieux gérer leur temps, à exprimer des choix, à devenir plus responsables de leur apprentissage et ils deviennent même plus habiles à la résolution de conflits.

Les centres d'apprentissage consistent en des aires de jeu où l'on réunit des activités et du matériel reliés à des résultats d'apprentissage spécifiques provenant des programmes d'études. Ces activités se passent individuellement ou en groupe. C'est une approche pédagogique en soi. Ce genre d'aménagement permet à l'enfant de structurer à la fois son espace et son temps : il connaît le nom des lieux, ce qu'ils contiennent, ce qu'il peut y faire et quand il peut y aller. Ils donnent aussi aux enfants l'occasion de constater leurs propres progrès.

En début d'année, il est important de noter que chaque centre doit contenir le matériel de base. Lorsque les enfants seront familiers avec la routine, on peut ajouter du matériel.

Dans chaque centre, l'enfant est libre de réaliser des activités de son choix. Il faut tenir compte du fait que les choix des enfants seront déterminés en grande partie par le type de jeux et le matériel disponible dans les centres.

Voici quelques exemples de centres :

- grandes constructions;
- petites constructions;
- expression dramatique;
- lecture et écoute;
- arts plastiques;
- sciences;
- jeux de table;
- grande motricité;

- bac à sable;
- bac à eau;
- épicerie, hôpital, restaurant, bureau de poste, etc.

L'enseignant ou l'enseignante doit soigneusement planifier l'aménagement afin d'exploiter le plus avantageusement possible l'espace de la maternelle et afin de pouvoir facilement observer ce qui se déroule dans l'ensemble des centres. Le centre de rassemblement, qui sert à des activités collectives, doit pouvoir être utilisé à d'autres fins pendant les jeux libres. L'enseignant ou l'enseignante placera à proximité les centres entre lesquels les échanges sont souhaitables et éloignera les uns des autres ceux pour lesquels les interactions sont à éviter. (voir annexe D)

Il est important de souligner que les centres doivent permettre un équilibre entre les activités dirigées par l'enseignant ou l'enseignante et les activités spontanées choisies par l'enfant. Il est important de partir de situations authentiques et signifiantes pour exploiter et donner du sens aux centres d'apprentissage. Il faut s'assurer d'enrichir les centres de matériel riche et stimulant favorisant la littératie et la numératie.

### Les centres d'apprentissage doivent permettre à l'enseignant ou l'enseignante

- d'appuyer le **développement de l'enfant** dans tous les domaines du développement;
- de se réserver un **temps d'observation** précis des enfants pour noter les progrès et les défis;
- d'avoir des **rencontres individuelles** avec les enfants ou avec de petits groupes d'enfants (lecture guidée, écriture, numératie, activités de sciences et autres);
- de présenter de **nouveaux concepts** dans toutes les matières des programmes d'études;
- de travailler et d'intégrer d'une **manière informelle** tous les jours de nombreux résultats d'apprentissage et des ressources sélectionnées;
- de rendre **l'enfant actif** dans ses apprentissages;
- de prendre en considération les divers **styles d'apprentissage** et **les types d'intelligences**.

### Les activités dans les centres d'apprentissage doivent permettre aux enfants

- de travailler de façon autonome ou en petits groupes;
- d'explorer de nouveaux apprentissages ou de nouvelles habiletés dans un environnement où la participation active est au cœur de l'apprentissage;
- de développer leur pensée critique et de trouver des solutions à des problèmes;
- de sélectionner eux-mêmes les activités et le matériel voulus;



- d'enrichir leur vocabulaire et de développer leurs habiletés à communiquer;
- de progresser dans les divers domaines de développement.

### Les principes favorisant l'exploitation du matériel

Le genre de matériel qui est mis à la disposition des enfants influence significativement la qualité de leur expérience à la maternelle. Le matériel, choisi en fonction des intérêts et des besoins des enfants de cinq ans, doit favoriser des activités stimulantes qui leur permettent de se développer sur tous les plans : physique, cognitif, affectif, social et langagier. Il est important de mentionner que le matériel que l'on retrouve à la maternelle doit être de **caractère exploratoire et non de type « exercice »**.

Il est également important de souligner que les expériences pratiques et le matériel concret préparent l'enfant à comprendre des concepts qui sont plus abstraits. Le matériel doit soutenir et faciliter l'atteinte des résultats d'apprentissage prescrits par les programmes d'études. Finalement, il doit contribuer à amener l'enfant à comprendre et à utiliser de l'information orale, écrite, visuelle et sonore dans toutes les situations de la vie en classe. Les expériences pratiques avec du matériel concret préparent l'enfant à comprendre des concepts plus abstraits.

Les résultats de l'étude de Montie, Xiang et Scheinhart (2006) démontrent entre autres que plus le matériel qui est mis à la disposition de l'enfant permet l'exploration et la manipulation, plus les habiletés cognitives et les habiletés langagières seront stimulées. Donc, il est important que la maternelle dispose de matériel riche et varié.

À propos du matériel, il est important :

- de ne pas mettre une trop grande abondance de matériel à la fois dans chacun des centres;
- de s'assurer de mettre à la disposition des enfants, dans chacun des centres, du matériel écrit ainsi que du matériel favorisant l'écriture (papier, crayons, tableau, etc.);
- de placer le matériel de sorte qu'il soit facilement accessible et visible;
- de regrouper le matériel sur chacune des étagères selon une certaine logique;
- d'indiquer clairement l'endroit sur les étagères où chacun des jeux doit être rangé, soit en dessinant le contour du jeu et en collant cette silhouette sur l'étagère ou en collant de petits dessins identiques sur le jeu et l'étagère. Plus tard, au cours de l'année, on peut se servir d'étiquettes avec les noms des jeux;
- d'identifier clairement le nom de chacun des centres et ajouter des symboles ou dessins rappelant les possibilités d'activités;
- de fournir le temps nécessaire pour permettre à l'enfant de bien exploiter le matériel;
- de fournir l'espace et l'ameublement nécessaires pour que l'enfant s'adonne aux activités suggérées pour le matériel;

- d'assurer des règlements clairs par rapport à l'utilisation du matériel de chacun des centres;
- de faciliter l'entretien et le nettoyage du centre en fournissant les articles nécessaires.

### Le travail par projets

Le travail par projets est une approche qui permet d'atteindre les résultats d'apprentissage prescrits par les programmes d'études tout en soutenant les principes et la pédagogie préconisée à la maternelle.

En effet, le travail par projets stimule et encourage le développement de valeurs telles que l'autonomie, la responsabilisation, l'épanouissement personnel, la créativité et la collaboration, pour ne nommer que celles-là. De plus, par la démarche qu'il propose, il met l'accent sur le développement intégral de l'enfant en plus de favoriser l'intégration des contenus des programmes d'études.

Le travail par projets est une approche qui accorde réellement à l'enfant la place qui lui revient. Elle le situe au cœur de ses apprentissages. Le travail par projets respecte les préoccupations des matières ou des disciplines scolaires, mais situe l'accent sur les caractéristiques, les besoins, les intérêts et la démarche de l'enfant. Il rejoint ainsi les finalités de la transdisciplinarité (Legendre, 1993).

Le rôle de l'enseignant ou de l'enseignante dans cette approche, en est un de médiateur et de guide. Il ou elle accompagne l'enfant dans sa démarche, le stimule, le questionne, l'observe, l'encourage, lui fournit une rétroaction ponctuelle et régulière. Il ou elle met en place les conditions qui amènent l'élève à se questionner, à résoudre des problèmes, à poursuivre sa démarche, à collaborer et à coopérer avec les autres. Il ou elle s'assure que les projets qui se déroulent dans sa classe respectent le rythme de chacun. Il ou elle planifie et évalue avec les élèves de façon continue. Finalement, il ou elle est toujours conscient ou consciente des résultats d'apprentissage visés par les programmes d'études et s'assure ainsi de cibler les connaissances, les habiletés, les stratégies et les attitudes qui seront travaillées tout au long du projet.

Il existe plusieurs écrits sur le travail par projets dont certains s'adressent spécifiquement au préscolaire. Quelle que soit la démarche utilisée, il importe de retenir que dans le travail par projets, la souplesse et la flexibilité sont de mise : **tout n'est pas déterminé à l'avance.**

À la maternelle, le travail par projets est une approche qui implique nécessairement une grande confiance en la capacité de l'enfant de cinq ans d'explorer, de poser des hypothèses, de se questionner, de découvrir, de travailler avec les autres, pourvu qu'on lui fournisse les moyens et qu'on l'accompagne dans sa démarche.

## L'ÉVALUATION AU SERVICE DES APPRENTISSAGES

### L'évaluation dans un rôle de prévention

« L'évaluation commence avec ce que les enfants savent; la preuve de ce qu'ils savent se trouve dans ce qu'ils peuvent faire. »

-traduction libre (Fountas et Pinnell, 1996, p. 73)

Si le but ultime de la maternelle est le développement intégral de l'enfant et, si l'on y conçoit l'apprentissage comme étant un processus actif où l'enfant construit ses connaissances en interagissant de façon significative avec son environnement, il va de soi que la forme d'évaluation préconisée à la maternelle doit être en accord avec ces principes.

L'évaluation à la maternelle est centrée sur le **processus** beaucoup plus que sur le produit. Elle doit être **formative et préventive**, car elle a pour but de déceler les forces et les défis de l'enfant, de noter son progrès et de permettre à l'enseignant ou l'enseignante d'ajuster ou de réguler son enseignement selon les besoins de l'enfant. On pourrait être tenté à la maternelle de faire des évaluations sommatives en utilisant des outils d'évaluation qui sont de type papier crayon, toutefois il faut comprendre que le jeune enfant de la maternelle est dans une période émergente de son développement. L'évaluation doit tenir compte du fait que l'élève a besoin de temps et d'occasions multiples pour apprendre et se développer. L'évaluation à la maternelle est donc **continue, intégrée** et particulièrement **fondée sur les observations** de l'enseignant ou l'enseignante pendant les activités de groupe, dans les jeux libres et pendant les centres d'apprentissage. Il est important d'observer les enfants pendant des activités **concrètes et réelles**.

Selon Morin (2007), l'observation de l'enfant est au cœur du processus d'évaluation. C'est au moyen d'observations quotidiennes de l'enfant dans divers contextes et diverses situations que l'enseignant ou l'enseignante peut l'accompagner et le soutenir dans ses apprentissages. Ces observations, consignées à l'aide de grilles descriptives, se font tout au long de l'apprentissage et attestent des progrès de l'enfant. L'enseignant ou l'enseignante analyse et fait la synthèse de ses observations et s'en sert pour continuer ou modifier ses interventions et pour informer les parents des apprentissages de leur enfant. (voir Annexe E)

Il est important que l'enseignant ou l'enseignante de la maternelle se pose les questions suivantes :

- Dans quel contexte vais-je observer les enfants?
- Où vais-je consigner mes observations?
- Comment vais-je garder des traces du processus d'apprentissage de l'enfant?
- Comment les communiquer aux parents?

Les outils d'observation et d'évaluation les plus appropriés pour la maternelle sont :

- le journal de bord;
- le rapport anecdotique;
- le portfolio;
- les questionnaires aux parents;
- les grilles d'observation;
- les rencontres avec les parents

### Les principes de base pour une observation efficace

Lors de l'observation, l'enseignant ou l'enseignante doit toujours avoir en tête les principes de base du développement de l'enfant :

- Toutes les sphères de développement sont reliées entre elles, ce qui veut dire qu'un défi dans un certain domaine peut avoir un effet sur une autre sphère de développement.
- Le jeune enfant ne se développe pas de façon linéaire et constante; il peut y avoir des périodes latentes, suivies de progrès et de régression. On ne peut donc pas tirer des conclusions à partir de l'observation d'un enfant au cours d'une seule journée, ou d'une semaine. Il faut regarder l'enfant sur une plus longue période de temps. C'est pourquoi la période d'émergence devient importante à la maternelle.
- Certains aspects importants du développement ne sont parfois pas évidents lors de l'observation. Par exemple, les indices de la compréhension du langage d'un enfant sont parfois difficiles à percevoir, mais ce développement est toutefois tout aussi important que le parler, qui est, inversement, plus évident.
- Les changements majeurs dans la vie de l'enfant ont une influence sur son développement, d'où l'importance d'une complicité étroite entre le parent et l'enseignant ou l'enseignante. Un enseignant ou une enseignante qui sait que l'enfant fait face à des changements importants doit en tenir compte dans son observation globale et dans sa façon d'intervenir auprès de celui-ci.
- Il est essentiel de placer les enfants dans des conditions d'observations qui permettront à l'enseignant ou l'enseignante d'observer les comportements qui sont moins évidents à observer.
- L'observation consiste notamment :
  - à poser un regard sur ce que font les enfants;
  - à noter ce que disent ou font les enfants;
  - à observer la façon dont les enfants utilisent le matériel mis à leur disposition;
  - à analyser l'information;
  - à réfléchir sur l'information pour planifier les activités à venir;
  - à percevoir et à noter la progression de chaque enfant sur une période donnée;
  - à noter des comportements;
  - à apporter les changements nécessaires au matériel et à l'équipement.

## **L'ORGANISATION ET LA GESTION**

### ***L'organisation de la classe et de l'environnement***

Encore plus que pour toute autre classe, l'organisation d'une classe de maternelle est un soutien primordial à la pédagogie qui y est véhiculée. Comme il revient à l'enseignant ou l'enseignante de planifier et de mettre en œuvre cette organisation, elle est souvent le reflet de ses valeurs et par le fait même, est d'une importance capitale. Les divers types d'organisation que l'on retrouve à la maternelle permettent de pratiquer et d'intervenir au niveau de la pédagogie différenciée.

Cette organisation, qui comporte deux volets, la planification du temps et l'organisation de l'environnement, doit, selon Morin (2007) :

1. satisfaire le besoin de bouger et d'explorer de l'enfant en offrant un espace suffisamment grand pour qu'il puisse agir avec tout son corps et ainsi s'approprier sa façon personnelle de s'organiser dans les activités.
2. offrir un milieu stimulant et enrichissant par sa variété d'activités, en permettant à l'enfant de choisir parmi elles, ce qui contribuera à l'acquisition d'habiletés précises.
3. refléter la personnalité de l'enseignant ou l'enseignante et de l'enfant, en favorisant le respect mutuel et le développement de l'autonomie intégrale de chacun.
4. créer un environnement que l'enfant peut faire sien, voir comme un milieu d'appartenance.
5. fournir des espaces structurellement organisés qui rendent possible un certain encadrement, en mettant l'accent sur les responsabilités et sur le rôle que l'enfant aura à assumer pour le bon fonctionnement de la classe.

Il est important de mentionner que la classe maternelle doit offrir à l'enfant un milieu de vie qui lui donne le goût de l'école tout en favorisant son développement global. Le cadre de vie de la maternelle doit favoriser l'action.

La manière d'organiser l'espace physique de la classe de maternelle a des effets sur son fonctionnement. En effet, l'aménagement de la classe peut influencer le climat qui y règne et soutenir différentes stratégies pédagogiques. Il a aussi un effet sur l'intérêt des enfants, sur leur sentiment d'appartenance envers la classe, sur leur autonomie, sur leur motivation, en plus de les aider à établir des liens entre leurs diverses expériences.

On peut utiliser plusieurs formes d'aménagement de l'espace :

- Un aménagement relativement stable : les centres d'activités;
- Un aménagement variable : les ateliers;
- Une combinaison des deux formes.

### La planification du temps

À la maternelle, on parle plutôt d'une routine que d'un horaire de la journée. La routine à la maternelle est un type d'horaire; elle représente la planification de la journée. Il faut noter que l'enfant de cinq ans éprouve une certaine difficulté à se situer dans le temps et dans l'organisation. Il importe donc d'inclure dans la journée des activités routinières, qui reviennent quotidiennement, et ce, à des moments réguliers. La routine sécurise l'enfant, elle lui permet un mode de fonctionnement pour chaque période de la journée, c'est donc un moyen pour permettre à l'enfant de se repérer dans le temps. Il est important de présenter la routine dans un tableau de programmation. (voir Annexe F)

Il est important de rappeler que les matières scolaires telles que le français, les mathématiques, les sciences et les autres **ne sont pas inscrites à l'horaire**. Celles-ci sont cependant intégrées et gérées à l'intérieur même des activités ou des centres que l'on retrouve à la maternelle. Comme le dit si bien Tardif (1986), « *l'intégration des matières à la maternelle est avant tout une pratique qui ne s'apprend pas, ni ne s'enseigne, mais qui se vit.* »

Parmi les activités de routine, on peut retrouver le calendrier, la collation, les tâches quotidiennes, ou la causerie. De telles activités offrent à l'enfant la possibilité d'avoir des repères et d'apprendre à exercer un certain contrôle sur la planification de son temps.

D'autres activités telles, les jeux de transition s'insèrent dans l'horaire pour annoncer un changement. Ces jeux de transition qui peuvent être des chansons ou des comptines, sont de courte durée et sont faits pour capter l'attention de l'enfant et l'habituer au respect de l'horaire. De plus, ils peuvent permettre de rendre un moment d'attente éducatif et agréable.

Toujours pour amener l'enfant à mieux se situer dans le temps et pour développer sa compréhension de la notion de séquence d'une activité (avant – pendant – après), l'enseignant ou l'enseignante prévoit des temps de planification, d'action et de retour dans la routine de sa journée. Les moyens proposés à l'enfant pour l'aider à se définir dans le temps, soient le calendrier, le tableau de programmation et les activités de routine, interagissent aussi au niveau de la socialisation.

Établir une routine, c'est déterminer une séquence de fonctionnement qui revient de façon régulière à l'horaire chaque jour, ou presque. C'est aussi préciser la démarche à suivre pour assurer la sécurité et l'ordre lors de l'entrée et de la sortie, lors du rangement, du rassemblement et des déplacements dans l'école. Savoir se placer en ligne peut paraître simple pour un adulte, mais peut représenter un défi pour un jeune enfant.

La routine de la journée à la maternelle doit donc atteindre un certain équilibre. Elle doit être stimulante en plus de capter l'intérêt et la motivation de l'enfant.

La routine permet :

- d'offrir une variété d'expériences aux enfants;
- de développer l'autonomie;
- de développer une compréhension du concept de temps;
- de sécuriser l'enfant;
- d'amener l'enfant à anticiper ce qui va se passer par la suite.

*« Nos enfants ne seront pas tous musiciens, poètes, scientifiques, ingénieurs ou artisans dans les métiers d'art. Mais à l'enfant qui ne sera jamais musicien, il ne faut pas renoncer à donner le goût de la musique. À l'enfant qui ne sera jamais poète, l'amour de la poésie. À l'enfant qui ne sera jamais chercheur, le goût de la rigueur scientifique et la passion de chercher. À l'enfant qui ne sera jamais artisan, l'amour du travail bien fait, du beau geste, de la technique accomplie. »*

Nicolas Sarkozy dans Lettre aux éducateurs, 2007



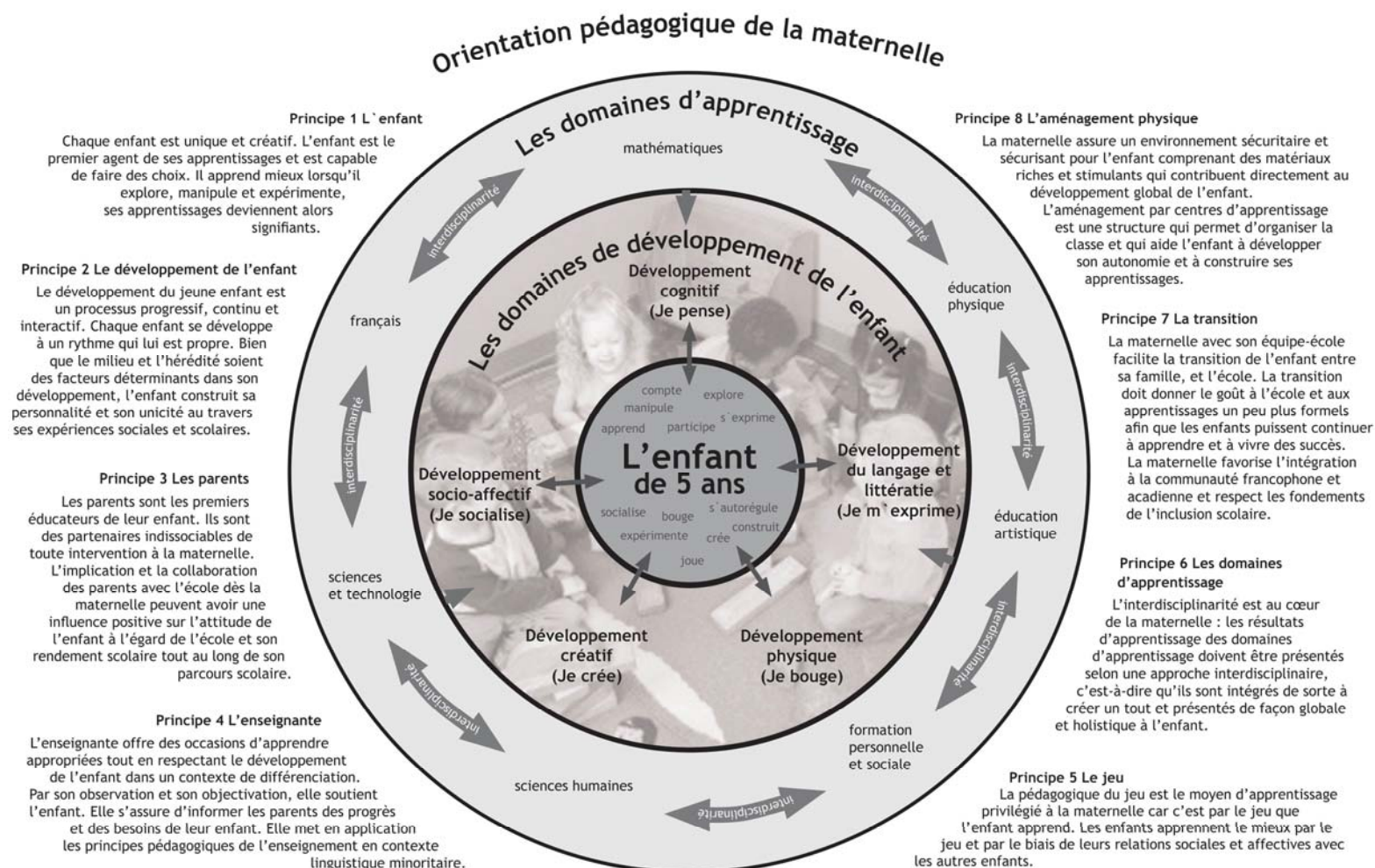
## ANNEXE A – SCHÉMA : REVENIR À L'ESSENTIEL

La maternelle : Revenir à l'essentiel



Inspiré du Rapport « Crisis in Kindergarten- Alliance for childhood » Mars 2009

## ANNEXE B – SCHÉMA : ORIENTATION PÉDAGOGIQUE DE LA MATERNELLE



## ANNEXE C - INDICATEURS DE RÉUSSITE À LA MATERNELLE

### Les indicateurs de réussite en littératie à la maternelle

#### 1) Découvrir et utiliser les fonctions de la lecture :

De nombreuses études ont démontré que la conception que les enfants de la maternelle avaient de la lecture et de l'écriture était un excellent indicateur de la réussite en lecture à la fin de la première année (Purcell-Gates et Dahl, 1991). Il est donc important d'amener l'enfant à se faire une idée de ce à quoi sert la lecture. Il est important de lire des histoires aux enfants.

- **Reconnaître et écrire son prénom** : lire et écrire son prénom permet à l'enfant de reconnaître l'utilité de la lecture. L'enfant doit pouvoir reconnaître son prénom pour trouver son matériel, pour noter ses activités dans les centres.
- **Message du matin** : Par ce message, l'enfant apprend à comprendre la fonction utilitaire de la lecture.
- **Le jeu symbolique : Jouer à faire semblant** favorise l'émergence de la lecture et de l'écriture. L'enfant qui joue au restaurant et qui fait semblant d'écrire la commande d'un client s'initie à l'écrit. **L'écrit doit être présent dans tous les centres de la maternelle.**

#### 2) Se familiariser avec les caractéristiques du langage écrit :

L'enfant reconnaît graduellement les caractéristiques du langage écrit, ceci surtout grâce aux lectures qui lui sont lues par l'adulte. Nous comprenons donc aisément l'importance, pour l'enseignant ou l'enseignante de la maternelle, de lire des histoires aux enfants, fréquemment et régulièrement. L'enseignant ou l'enseignante doit agir comme un modèle, c'est-à-dire que l'enfant doit voir l'enseignant ou l'enseignante lire et écrire.

**Il est important de lire tous les jours aux enfants de la maternelle.**

#### 3) Établir des relations entre l'oral et l'écrit :

Si l'enfant de la maternelle découvre que ce qui est dit peut s'écrire, il doit aussi réaliser que les mots s'écrivent dans l'ordre dans lequel ils ont été dits et qu'ils s'écrivent tous. Cet apprentissage n'est pas immédiat et l'enfant doit être accompagné et appuyé dans cette démarche. **Écrire des histoires collectives avec les enfants sur de grandes feuilles s'avère une excellente activité pour favoriser cet apprentissage.**

### 4) Maîtriser l'orientation de la lecture :

L'enfant de la maternelle ne maîtrise pas encore l'orientation de la lecture de gauche à droite. L'enseignant ou l'enseignante doit en être conscient ou consciente et ne pas s'en inquiéter. Il est important que l'enseignant ou l'enseignante suive avec son doigt l'orientation du texte de gauche à droite, et ce, à chaque fois où c'est possible.

### 5) Connaître les concepts reliés à l'écrit :

La connaissance de certains concepts reliés à l'écrit tels que les concepts « lettres, mots et phrases » permet à l'enfant de parler de la lecture et de l'écriture. Selon plusieurs recherches, ces concepts doivent être présentés dans un contexte ludique à la maternelle.

### 6) Se sensibiliser à l'aspect sonore de la langue (conscience phonologique) :

Le développement de la conscience phonologique est l'habileté à détecter et à manipuler les structures sonores de la langue orale, soit le phonème, la syllabe et la rime. La plupart des enfants acquièrent cette habileté par l'intermédiaire de jeux, de chansons, de comptines et de lectures faites par l'enseignant ou l'enseignante. Selon Bouchard (2008), le fait de développer de bonnes habiletés phonologiques permet à l'enfant de développer sa compréhension du concept alphabétique. On peut développer ce prédicteur à partir de jeux d'écoute, de jeux de mémoire et de jeux de discrimination auditive.

### 7) Découvrir le processus de l'écriture :

Selon Giasson (2003), la découverte du processus de l'écriture comprend la conception du fonctionnement de l'écriture, la découverte du système alphabétique et la formation des lettres. En effet, l'enfant commence par réaliser que c'est la personne qui écrit qui donne le sens au message et non le lecteur. Il réalise aussi que si les mots sont différents à l'oral, ils doivent l'être également à l'écrit. Sur le plan de l'écrit, l'enfant commence par faire des gribouillis qui ressemblent de plus en plus à des dessins puis à des lettres. On décrit aussi ce concept comme étant « l'orthographe approchée ». Toute cette découverte se fait de façon progressive à un rythme qui varie d'un enfant à l'autre. Il s'agit pour l'enseignant ou l'enseignante de connaître ces étapes et de faire cheminer l'enfant.

**Il est important de créer un environnement où l'écrit est présent partout.**

### 8) Développer la communication orale :

Selon les recherches en milieu linguistique minoritaire, la langue est la porte d'entrée de tous les apprentissages du jeune enfant. Il est important qu'en tout temps, les enfants soient placés dans des contextes de communication orale riches et variés telles que :

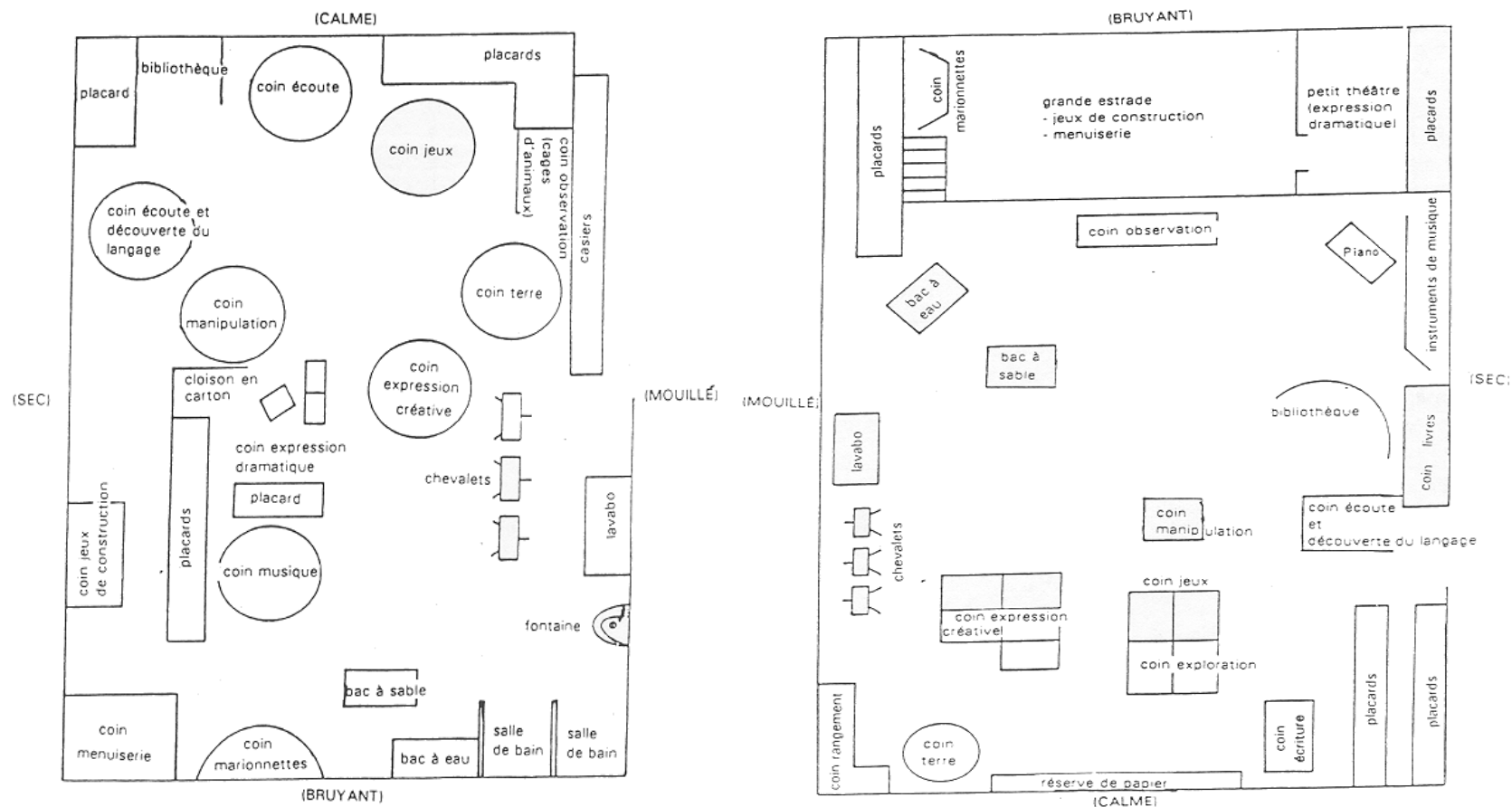
- la causerie;
- les jeux libres;
- les centres d'activités riches en matériel et en jeux symboliques;
- les chansons, les comptines;
- les histoires lues par l'enseignante.

Les compétences langagières auront une influence sur les habiletés à apprendre à lire et à écrire. Le développement et l'enrichissement de ses habiletés langagières permettent à l'enfant d'aller plus loin dans ses apprentissages, dans la capacité d'entrer en relation avec les autres, de se faire comprendre, de s'adapter et de vivre en harmonie avec ceux et celles qui l'entourent. La langue est donc un atout important pour le **développement socio-affectif. Le modelage par l'enseignant ou l'enseignante est important à la maternelle.**

Pour construire son langage verbal, l'enfant doit parler et communiquer, de façon non structurée bien sûr, mais également dans le cadre de situations d'apprentissage bien préparées au cours desquelles l'enseignant ou l'enseignante observe, encourage et oriente le langage de l'enfant.



## ANNEXE D - MODÈLES D'ORGANISATION DE LA CLASSE DE MATERNELLE



Tiré du programme d'études de la maternelle de la Saskatchewan

## ANNEXE E - LES OUTILS D'OBSERVATION ET D'ÉVALUATION LES PLUS APPROPRIÉS POUR LA MATERNELLE

Outil	Description	Destination avantages et limites
<b>Journal de bord</b> <i>(non remis aux parents)</i>	Il indique les circonstances des faits et aide à définir les particularités d'une activité ou d'un moment. Il est utile lorsqu'il s'agit de modifier certaines interventions ou certaines attitudes. Il est à la fois objectif et subjectif.	Il sert à consigner des réflexions. Il est d'une aide précieuse au moment de l'évaluation de l'action. On peut y noter des impressions, des commentaires ou des questions. Il peut assurer la continuité s'il y a d'autres intervenants qui s'occupent de groupe.
<b>Fiche anecdotique</b> <i>(non remise aux parents)</i>	La fiche est utilisée pour consigner les faits et les comportements. Elle peut servir à enregistrer certains faits particuliers si le but est d'évaluer le développement de l'enfant. Par contre, dans le cas d'un comportement préjudiciable nuisible, la description doit être plus détaillée. On note le lieu, l'heure, le type d'activité, les personnes présentes, les circonstances du comportement verbal et non verbal de l'intéressé, les actions qu'on a posées ainsi que la réaction de l'enfant à court et à long terme.	Elle a pour mérite d'assurer l'objectivité. Elle permet d'accumuler des renseignements. Utilisée régulièrement, elle aide à l'élaboration du dossier de l'enfant ou même à enrichir le portfolio. Elle est indispensable pour des situations particulières telles qu'un conflit entre enfants.
<b>Grille d'observation</b> <i>(non remise aux parents)</i>	Cet outil présente une série de comportements observables qui sont susceptibles de se produire au cours d'une activité ou qui ont un rapport avec un aspect déterminé du développement. La grille peut prendre différentes formes selon les besoins de l'enseignant ou l'enseignante.	Elle permet d'enregistrer immédiatement les comportements observés puisqu'ils sont déjà inscrits sur une feuille et qu'il ne reste qu'à les cocher. Elle est utile en début d'année pour tracer le profil de l'enfant.
<b>Description à thème</b> <i>(non remise aux parents)</i>	Cet outil consiste en une feuille à remplir en fonction d'un thème lié à un aspect du développement, dans une situation donnée. (Par exemple, si l'on veut observer les rapports de l'enfant avec ses amis au cours des différents moments de la journée : routine, transition, centres, etc.)	Cet outil est intéressant surtout pour noter des aspects du développement social et affectif dans une situation particulière. Il exige un peu plus de temps puisqu'on doit rapporter les faits.
<b>Grilles d'échantillonnage</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fréquence</b></li> <li>• <b>Intervalle</b></li> <li>• <b>Durée/temps</b></li> </ul> <i>(non remise aux parents)</i>	La fréquence représente le nombre de fois que le comportement se produit dans une période donnée. L'intervalle indique la présence ou non du comportement dans une observation de l'enfant faite à intervalles réguliers. La durée représente l'espace de temps qui s'écoule entre le début et la fin du comportement observé.	Efficaces et rapides à utiliser, ces grilles servent de compléments à d'autres outils, pour des situations particulières où l'on désire obtenir une connaissance objective de la réalité. (Par exemple, le moment et le nombre de fois qu'un enfant mord; la durée de l'application à un travail; la durée des crises de colère d'un enfant, etc.)



## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

<p><b>Constat d'urgence</b> (peut ou non être remis aux parents)</p>	<p>Il décrit les circonstances de l'incident, les actions qui ont été posées et les décisions qui ont été prises. Il indique les noms des personnes présentes, fournit un plan ou un croquis si nécessaire et la signature d'un témoin, le cas échéant.</p>	<p>Il permet de garder des traces d'un accident ou d'un incident. Il peut être envoyé à un parent pour le prévenir d'une chute de l'enfant. Il sert en outre à se protéger contre d'éventuelles plaintes ou réclamations et à assurer un suivi en cas d'aggravation de la situation.</p>
<p><b>Rapport quotidien ou agenda des observations</b> (remis aux parents)</p>	<p>Ce document consigne de brèves observations faites dans les principaux moments de la journée de l'enfant.</p>	<p>Cet outil est idéal pour les jeunes enfants. Il est aussi très apprécié des parents dans les premières journées de la maternelle. Il est utilisé principalement pour assurer le suivi avec les parents.</p>
<p><b>Rapport d'analyse des observations d'un comportement (aussi appelé rapport anecdotique)</b> (peut ou non être remis aux parents)</p>	<p>Il s'agit d'un compte rendu ou d'une feuille synthèse des observations effectuées par rapport à un comportement déterminé, noté sur des fiches (décrites précédemment). Ce rapport doit décrire la démarche effectuée, résumer les observations et présenter les hypothèses destinées à expliquer les faits. Il peut aussi permettre de rendre compte des interventions qui ont été menées et de celles auxquelles l'hypothèse qui a été formulée donnera lieu.</p>	<p>Cet outil facilite la rencontre avec les parents et les intervenants et garde des traces visant à ajuster constamment les interventions auprès d'un enfant en difficulté.</p>
<p><b>Dossier d'observation du développement de l'enfant. (bulletin)</b> (remis aux parents)</p>	<p>Il s'agit d'un document officiel qui rappelle les objectifs ou la nature du programme. On y indique les comportements que l'enfant doit avoir acquis. L'enseignante évalue selon un certain nombre de critères et complète avec des commentaires et des faits particuliers. Les parents peuvent inscrire leurs propres commentaires.</p>	<p>Tous les districts scolaires ont leurs propres outils. Tous poursuivent les mêmes buts, c'est-à-dire dresser le portrait de l'enfant et rendre compte des capacités et ou compétences acquises. On peut aussi créer un profil d'apprentissage.</p>
<p><b>Portfolio</b> (remis aux parents)</p>	<p>Cet outil sert à conserver des réalisations montrant les acquis de l'enfant. Il présente les réflexions de ce dernier sur son apprentissage. Les œuvres sont choisies par l'enfant et elles témoignent des progrès réalisés. L'enfant se rappelle ses succès et prend conscience de sa valeur personnelle.</p>	<p>Cet outil fait partie des évaluations dites authentiques puisque l'enfant est actif dans son processus. Le portfolio est un outil de présentation, d'apprentissage et d'évaluation. Il favorise le partenariat et assure une continuité en matière d'éducation.</p>

Tiré de : Royer, N. (2004). *Le monde du préscolaire*. Montréal: Gaëtan Morin Éditeur.

## ANNEXE F - ROUTINE-TYPE /MENU D'UNE JOURNÉE À LA MATERNELLE

Éléments à considérer lors de la planification	Apprentissages visés	Rôle de l'enseignant ou l'enseignante	Rôle de l'enfant
<p><b>Accueil des enfants</b> Temps approximatif : 10 à 15 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>favoriser un premier contact calme, chaleureux avec les enfants</li> <li>faciliter avec respect le départ des parents</li> <li>permettre à chaque enfant de s'intégrer au groupe à son rythme, selon ses besoins</li> <li>entrer en relation avec les autres</li> <li>développer l'autonomie des enfants, l'organisation, le rangement</li> <li>développer le vocabulaire (vêtements...)</li> <li>établir la routine</li> <li>développer l'autorégulation</li> <li>donner le goût d'apprendre</li> <li>comprendre les transitions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>accueillir les enfants individuellement</li> <li>aider les enfants au besoin</li> <li>observer et noter ses observations</li> <li>accompagner certains enfants</li> <li>amener les enfants à devenir autonomes et efficaces</li> <li>faire du modelage</li> <li>connaître les besoins particuliers des enfants</li> <li>encourager les enfants à communiquer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>se déshabiller ou s'habiller avec autonomie</li> <li>ranger ses vêtements avec autonomie</li> <li>demander de l'aide au besoin</li> <li>apprendre à s'organiser</li> <li>respecter les règles</li> <li>développer son autonomie</li> <li>se préparer pour le rassemblement</li> <li>s'engager dans ses apprentissages</li> <li>apprendre à gérer la routine et à se situer dans le temps</li> <li>apprendre à s'autoréguler</li> <li>développer le goût d'apprendre</li> </ul>
<p><b>Rassemblement</b> Temps approximatif : 10 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>favoriser un contact calme (le rituel de la chanson du début de la journée)</li> <li>se situer dans le temps</li> <li>développer le sentiment d'appartenance au groupe</li> <li>établir la routine : le menu ou l'horaire de la journée</li> <li>développer l'émergence de l'écrit (message du matin, menu de la journée, commande à la cafétéria, la causerie etc.) voir continuum</li> <li>développer l'émergence de la numérotation (commande à la cafétéria, présence, etc.), le vocabulaire mathématique</li> <li>développer l'autonomie et la responsabilisation</li> <li>nommer les jours de la semaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>accueillir les enfants en groupe</li> <li>planifier le menu de la journée</li> <li>animer le rassemblement (menu du jour, prise de présence, commande à la cafétéria, message du jour) (<b>Favoriser graduellement l'autonomie de l'enfant lors de ces tâches</b>)</li> <li>connaître les enfants (ses goûts, ses intérêts, ses forces et ses défis)</li> <li>faire du modelage (surtout en début d'année)</li> <li>donner des responsabilités</li> <li>observer et noter ses observations</li> <li>questionner les enfants</li> <li>encourager les enfants à communiquer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>respecter les règles</li> <li>développer son autonomie</li> <li>lire le menu du jour</li> <li>développer sa confiance</li> <li>comprendre la routine et apprendre à se situer dans le temps</li> <li>participer activement aux activités pendant le rassemblement</li> <li>s'engager dans ses apprentissages</li> <li>apprendre à s'autoréguler</li> <li>développer le goût d'apprendre</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>développer l'autorégulation</li> <li>donner le goût d'apprendre</li> <li>développer une routine</li> <li>comprendre les transitions</li> </ul>		
<p><b>Jeux libres dans les centres</b>  <b>Temps approximatif : 45 minutes tous les jours, de préférence le matin</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>développer sa compréhension du monde qui l'entoure par la manipulation et l'exploration du matériel</li> <li>développer son sens de l'autonomie, de l'organisation, de la coopération et de la responsabilisation</li> <li>se situer dans le temps</li> <li>comprendre les transitions</li> <li>apprendre à résoudre des problèmes seul ou avec les autres</li> <li>développer des relations saines</li> <li>développer son langage et son vocabulaire</li> <li>travailler les résultats d'apprentissage des divers domaines d'apprentissage</li> <li>développer l'autorégulation</li> <li>donner le goût d'apprendre</li> <li>comprendre les transitions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>intervenir pour stimuler la démarche des enfants</li> <li>faire des observations en lien avec les RAS des programmes d'études</li> <li>déterminer le type d'intervention pour faire cheminer chaque élève</li> <li>animer des ateliers ou des cliniques</li> <li>faire du modelage ou accompagner les enfants</li> <li>s'assurer d'offrir du matériel signifiant et stimulant dans les centres</li> <li>offrir des choix aux enfants</li> <li>rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>tenir compte des besoins des garçons dans la planification et dans l'organisation des centres</li> <li>faire la gestion hebdomadaire des centres</li> <li>échanger avec les collègues de son école, de son district scolaire</li> <li>questionner les enfants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>développer son autonomie</li> <li>formuler des hypothèses</li> <li>faire des choix</li> <li>planifier son temps</li> <li>interagir avec les autres</li> <li>développer ses habiletés sociales</li> <li>développer sa créativité</li> <li>apprendre à ranger et à respecter le matériel</li> <li>attendre son tour</li> <li>bâtir sa confiance</li> <li>formuler des hypothèses</li> <li>faire des liens</li> <li>manipuler, explorer et expérimenter avec du matériel concret</li> <li>apprendre à travailler en équipe</li> <li>jouer à faire semblant, à imiter</li> <li>s'engager dans ses apprentissages</li> <li>apprendre à s'autoréguler</li> <li>développer le goût d'apprendre</li> <li>développer son vocabulaire</li> </ul>
<p><b>Calendrier</b>  <i>Mise en garde sur les activités du calendrier. Le concept du temps est difficile pour l'enfant de la maternelle. Toute l'organisation de la maternelle lui permettra de développer le concept du temps. Les chansons et les rituels sont d'une importance capitale.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>travailler les concepts liés aux nombres, à la température, au temps, à la quantité et à l'espace</li> <li>apprendre à s'exprimer devant les autres</li> <li>attendre son tour</li> <li>développer le langage et le vocabulaire (mathématique avant/après...)</li> <li>travailler la séquence</li> <li>travailler les concepts de l'écrit, la reconnaissance des lettres de l'alphabet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>animer le calendrier</li> <li>travailler la séquence des événements de la journée</li> <li>travailler le concept du temps</li> <li>être conscient ou consciente du niveau d'attention à la tâche des enfants</li> <li>développer le sens des responsabilités et de l'autonomie des élèves</li> <li>offrir des choix</li> <li>développer la créativité dans la résolution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>être à l'écoute</li> <li>apprendre par ses actions à se situer ses actions dans le temps</li> <li>être actif, participer</li> <li>indiquer le jour, le mois, la saison, le temps qu'il fait</li> <li>vérifier s'il y a un événement spécial</li> <li>être responsable</li> <li>attendre son tour</li> <li>s'engager dans ses apprentissages</li> </ul>

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

<p><b>(10 minutes)</b></p>	<p>(voir le continuum)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• travailler les résultats d'apprentissage des divers programmes d'études</li> <li>• reconnaître qu'il y a plusieurs moyens pour mesurer le temps</li> <li>• situer des actions dans le temps</li> <li>• développer l'autorégulation</li> <li>• donner le goût d'apprendre</li> <li>• se repérer dans l'espace et le temps</li> <li>• comprendre les transitions</li> </ul>	<p>de problème</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>• questionner les enfants</li> <li>• créer des rituels afin d'amener les enfants à saisir les concepts du temps</li> <li>• faire du modelage (surtout en début d'année)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• développer le goût d'apprendre</li> <li>• travailler en collaboration</li> </ul>
<p><b>Tableau de programmation (gestion des centres)</b></p> <p><b>(5 à 10 minutes)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planifier et organiser le temps dans les centres</li> <li>• faire des choix plus réfléchis</li> <li>• imaginer ce qu'il veut faire et comment il entend entreprendre cette activité</li> <li>• préciser davantage sa pensée en faisant part aux autres de ce qu'il prévoit</li> <li>• comprendre des consignes simples</li> <li>• communiquer son choix d'activités de façon verbale, imagée ou écrite</li> <li>• démontrer de la cohérence entre ses pensées et ses actions</li> <li>• favoriser le sens des responsabilités individuelle et collective</li> <li>• développer le sentiment d'appartenance</li> <li>• respecter les règles</li> <li>• travailler l'autonomie, le sens des responsabilités</li> <li>• développer l'autorégulation</li> <li>• donner le goût d'apprendre</li> <li>• se repérer dans le temps</li> <li>• comprendre les transitions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• favoriser le sens des responsabilités individuelles et collectives</li> <li>• faire du modelage (surtout en début d'année)</li> <li>• questionner les enfants</li> <li>• offrir des choix</li> <li>• favoriser la réflexion</li> <li>• rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>• observer les enfants et noter ses observations</li> <li>• questionner les enfants</li> <li>• expliquer les règles de fonctionnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• s'engager dans ses apprentissages</li> <li>• apprendre par ses actions à se situer dans le temps</li> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• développer le goût d'apprendre</li> <li>• développer son organisation, sa planification et sa gestion du temps</li> <li>• apprendre à collaborer</li> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• connaître et comprendre les règles de fonctionnement</li> <li>• travailler en collaboration</li> </ul>

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

<p><b>Ateliers, activités dirigées, travail par projets tous les jours en avant-midi ou en après-midi) ex. : lecture guidée</b></p> <p><b>(30 minutes)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• échanger, partager et mettre en commun des ressources, des expériences, des idées et des sentiments</li> <li>• développer la capacité d'expression devant le groupe</li> <li>• comprendre des consignes simples</li> <li>• rechercher, découvrir des solutions à des problèmes</li> <li>• se sentir bien ensemble</li> <li>• développer le vocabulaire et la capacité d'attendre son tour</li> <li>• développer la confiance en soi</li> <li>• travailler les résultats d'apprentissage spécifiques des différentes matières en lien avec les thèmes et les domaines de développement de l'enfant</li> <li>• développer l'autorégulation</li> <li>• donner le goût d'apprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planifier la tâche en fonction des besoins d'apprentissage des enfants</li> <li>• offrir des défis</li> <li>• donner des consignes simples</li> <li>• offrir des situations d'apprentissage stimulantes</li> <li>• accompagner, stimuler les élèves dans leur cheminement</li> <li>• planifier la tâche en lien avec les résultats d'apprentissage et le développement de l'enfant</li> <li>• planifier des cliniques avec des groupes d'élèves selon les défis identifiés</li> <li>• tenir compte des besoins de garçons dans la planification d'activités</li> <li>• rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>• observer les enfants et noter ses observations</li> <li>• questionner les enfants</li> <li>• collaborer avec des intervenants de l'école</li> <li>• avoir des attentes claires et précises</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• s'engager dans les activités proposées</li> <li>• relever des défis</li> <li>• travailler en équipe</li> <li>• partager, échanger avec les autres</li> <li>• développer des compétences</li> <li>• développer des connaissances</li> <li>• s'engager dans ses apprentissages</li> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• développer le goût d'apprendre</li> <li>• apprendre à connaître et à suivre les règles de fonctionnement</li> </ul>
<p><b>Rangement</b></p> <p><b>(5 minutes)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• favoriser le sens des responsabilités et la collaboration</li> <li>• développer son organisation</li> <li>• apprendre les concepts du temps et de transition</li> <li>• apprendre des rituels et la routine de la maternelle</li> <li>• travailler l'organisation</li> <li>• comprendre les transitions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• établir un rituel pour assurer la transition</li> <li>• chanter les chansons du rangement</li> <li>• observer, intervenir et noter au besoin</li> <li>• rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>• faire du modelage (surtout en début d'année)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• assumer ses responsabilités</li> <li>• développer son organisation</li> <li>• collaborer avec les autres</li> <li>• aider les autres</li> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• connaître et appliquer les règles de rangement</li> </ul>



<p><b>Collation</b> (10 minutes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>partager, échanger, donner son opinion</li> <li>développer le vocabulaire et le langage</li> <li>développer l'écoute et l'observation</li> <li>observer et apprécier les couleurs, les saveurs, les odeurs, les textures et les formes des divers aliments</li> <li>retrouver les mêmes aliments servis de différentes façons</li> <li>travailler les concepts de mathématiques</li> <li>observer les groupes alimentaires, les différences et les ressemblances</li> <li>développer le goût pour des aliments nouveaux et créer de bonnes habitudes alimentaires</li> <li>ouvrir à la diversité culturelle</li> <li>apprendre les règles de bonne conduite qui conviennent lors de la collation</li> <li>développer l'autorégulation</li> <li>donner le goût d'apprendre</li> <li>comprendre les transitions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>offrir son aide au besoin</li> <li>développer l'autonomie</li> <li>questionner les enfants</li> <li>stimuler les échanges entre les élèves</li> <li>développer le vocabulaire</li> <li>développer de saines habitudes alimentaires</li> <li>chez les élèves</li> <li>travailler certains concepts : couleurs, formes etc.</li> <li>reconnaître la diversité culturelle et en tenir compte dans sa planification</li> <li>observer, questionner et noter au besoin</li> <li>rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>développer de bonnes habitudes alimentaires</li> <li>développer son autonomie</li> <li>apprendre à demander de l'aide</li> <li>développer des connaissances et apprendre de nouveaux concepts</li> <li>aider les autres</li> <li>apprendre à s'autoréguler</li> <li>développer le goût d'apprendre</li> </ul>
<p><b>Jeux de transition</b> <i>Il faut comprendre qu'à la maternelle, l'enfant vit des transitions tout au long de la journée.</i> (5 à 10 minutes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>favoriser la motricité fine ou globale</li> <li>consolider des apprentissages dans les domaines d'apprentissage</li> <li>comprendre des consignes simples</li> <li>développer les règles de jeu en équipe</li> <li>développer l'autonomie, la responsabilisation</li> <li>travailler la différenciation et les styles d'apprentissage</li> <li>donner le goût d'apprendre</li> <li>consolider certains apprentissages en numératie et en littératie</li> <li>comprendre les transitions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>planifier des activités en lien avec les domaines du développement de l'enfant</li> <li>offrir des défis</li> <li>développer l'autonomie et la responsabilisation</li> <li>respecter les rythmes des élèves</li> <li>observer les enfants et noter ses observations</li> <li>questionner les enfants</li> <li>tenir compte des besoins des garçons dans sa planification d'activités</li> <li>établir un rituel pour assurer la transition (chanson, lumières, etc.)</li> <li>rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>faire du modelage (surtout en début</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>respecter les autres</li> <li>respecter les règles préétablies</li> <li>attendre son tour</li> <li>s'engager dans l'activité</li> <li>apprendre à s'autoréguler</li> <li>développer le goût d'apprendre</li> </ul>

## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

		d'année)	
<p><b>Détente –Retour au calme</b></p> <p><i>Les activités de la détente doivent être planifiées et organisées. Il est possible de travailler certains résultats d'apprentissage pendant la détente.</i></p> <p><b>(5 à 10 minutes)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• favoriser la détente et le calme</li> <li>• prendre conscience de son corps</li> <li>• retour au calme (respiration)</li> <li>• respecter l'autre</li> <li>• développer l'autorégulation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planifier les activités de détente</li> <li>• offrir des détente variées</li> <li>• participer à la détente, être un modèle</li> <li>• comprendre l'importance et le rôle de la détente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les autres</li> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• comprendre l'importance et le rôle de la détente</li> </ul>
<p><b>Histoire lue par l'enseignante</b></p> <p><b>(10 à 15 minutes)</b></p> <p><i>Se fait tous les jours...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• développer et donner le goût de lire et d'écrire</li> <li>• apprécier les histoires lues</li> <li>• développer sa compréhension</li> <li>• développer son vocabulaire expressif et réceptif</li> <li>• favoriser un rapport créatif, ludique et positif avec la langue</li> <li>• travailler les RAS des programmes d'étude</li> <li>• favoriser l'émergence de l'écrit (voir le continuum)</li> <li>• favoriser l'émergence de la numératie</li> <li>• travailler les indicateurs de réussite en littératie (voir annexe C)</li> <li>• travailler les séquences</li> <li>• travailler la conscience phonologique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• donner le goût de lire</li> <li>• valoriser la lecture dans sa classe</li> <li>• s'assurer de faire des interventions avant, pendant et après la lecture</li> <li>• fréquenter la bibliothèque et inciter les parents à fréquenter la bibliothèque publique</li> <li>• développer le vocabulaire et le langage</li> <li>• planifier et organiser un centre de lecture</li> <li>• s'assurer d'avoir une variété de livres selon les intérêts des enfants</li> <li>• tenir compte des intérêts des garçons dans la sélection des livres</li> <li>• s'assurer qu'il y a des livres dans tous les centres et du matériel pour écrire dans tous les centres</li> <li>• sensibiliser les parents à l'importance de la lecture</li> <li>• offrir une période de lecture détente tous les jours</li> <li>• écrire un message du matin tous les jours</li> <li>• organiser et planifier des centres qui sont riches et qui valorisent les jeux symboliques</li> <li>• questionner les enfants en faisant le rappel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• développer le goût de lire et le goût pour les livres</li> <li>• développer son intérêt, ses attitudes à l'égard de la lecture</li> <li>• explorer les livres</li> <li>• développer son vocabulaire</li> <li>• raconter une histoire à sa façon</li> <li>• présenter des livres au groupe</li> <li>• fabriquer des livres</li> </ul>



## Programme d'études : Cadre d'orientation pédagogique (maternelle) 2011

		<p>de l'histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• faire des modelages</li> <li>• faire des liens entre l'histoire et la causerie</li> <li>• rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> <li>• observer, questionner et noter au besoin</li> </ul>	
<p><b>Causerie</b></p> <p><i>Au début de l'année, la causerie sera de courte durée. Au fur et à mesure que l'année avancera, la causerie deviendra de plus en plus longue.</i></p> <p><b>Temps approximatif : 10 à 20 minutes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• favoriser le développement socio-affectif par les échanges, l'expression des sentiments et des idées</li> <li>• comprendre des consignes simples</li> <li>• développer l'écoute, le vocabulaire et la capacité d'attendre son tour</li> <li>• favoriser la prise de parole</li> <li>• développer la confiance en soi</li> <li>• amener les enfants à préciser leur vocabulaire et à organiser leurs idées</li> <li>• développer la résolution de problèmes</li> <li>• travailler des RAS des programmes d'études</li> <li>• travailler la différenciation</li> <li>• développer l'autorégulation</li> <li>• donner le goût d'apprendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• choisir un sujet de discussion (à la suite d'observations, de situations pendant la récréation, l'actualité, etc.)</li> <li>• favoriser la participation de tous</li> <li>• développer la créativité</li> <li>• reformuler dans un français correct sans reprendre l'enfant</li> <li>• discuter pour trouver des solutions à certains problèmes survenus dans le groupe lors des jeux libres, de la récréation, etc.</li> <li>• informer les enfants de l'horaire, des activités, des événements spéciaux de la journée</li> <li>• observer les enfants et noter ses observations</li> <li>• tenir compte des besoins des garçons dans la planification de la causerie</li> <li>• rendre les enfants actifs dans leurs apprentissages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prendre la parole</li> <li>• attendre son tour pour parler</li> <li>• exprimer ses idées et ses opinions</li> <li>• respecter l'opinion des autres</li> <li>• développer des habitudes d'écoute</li> <li>• apprendre à résoudre des problèmes de façon créative</li> <li>• travailler en équipe</li> <li>• s'engager dans l'activité</li> <li>• développer son vocabulaire</li> <li>• apprendre à s'autoréguler</li> <li>• développer ses intérêts</li> <li>• apprendre à se connaître et à connaître les amis de sa classe</li> <li>• développer ses goûts et ses intérêts</li> </ul>

## **BIBLIOGRAPHIE**

- Alberta Learning. (2008). Programme d'éducation de maternelle, Français langue première. Direction de l'éducation française.
- Arpin, L., & Capra, L. (2001). *L'apprentissage par projets*. Montréal: Éditions de la Chenelière.
- Baulu-MacWillie, M., & Samson, R. (1990). *Apprendre... c'est un beau jeu*. Montréal: Éditions de la Chenelière.
- Bogaert, C., & Delmarle, S. (2000). *Une autre gestion du temps scolaire. Pour un développement des compétences à l'école maternelle*. Bruxelles: Éditions de Boeck.
- Boisvert, G., & Gagnon, J. (2005). *Éveiller les enfants à l'écrit: de la naissance à l'école*. Québec: Hurtubise.
- Bouchard, C. (2008). *Le développement global de l'enfant de 0 à 5 ans en contextes éducatifs*. Québec: Presses de l'Université du Québec.
- Conseil canadien sur l'apprentissage. (2006). *Laissons-les s'amuser: l'apprentissage par le jeu chez les jeunes enfants*.
- Conseil des ministres de l'Éducation du Canada. (2008). *Guide pédagogique: Stratégies en lecture et en écriture, Maternelle à la 12e année*. Québec: Chenelière Éducation.
- Delamain, C., & Spring, J. (2009). *Parler, écouter et comprendre: activités pour enfants de 5 à 7 ans*. Montréal: Éditions de la Chenelière.
- Des Chênes, R. (2006). *Moi, j'apprends en jouant*. Montréal: Éditions de la Chenelière.
- Doyon, D., & Fisher, C. (2010). *Langage et pensée à la maternelle*. Québec: Presses de l'Université du Québec.

- Dugay, R.-M. (2007). *Comprendre la petite enfance de la Péninsule acadienne*. Moncton: Université de Moncton.
- Dumaine, J. (1993). *Boutures d'écrits: Guide pratique pour une approche naturelle à l'écrit chez les enfants entre autre et six ans*. Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques.
- Éducation et développement à la Petite enfance. (2008). Programme d'études intégré: Maternelles françaises. Ile du Prince Édouard.
- Ferland, F. (2005). *Si on jouait? Le jeu durant l'enfance et pour la vie*. Montréal: Éditions de l'Hôpital Ste-Justine.
- Fisher, B. (1998). *Joyful Learning in Kindergarten*. Portsmouth: Heinemann.
- Fountas, I., & Pinell, G. (2006). *The Continuum of Literacy Learning Grades K-2*. Portsmouth: Heinemann.
- Gardner, H. (1996). *Les intelligences multiples*. Paris: Psychologies.
- Gaudreau, A. (2005). *Émergence de l'écrit*. Montréal: Éditions de la Chenelière.
- Giasson, J. (2003). *La lecture: de la théorie à la pratique*. Montréal: Chenelière Éducation.
- Girard, N. (1989). *Lire et écrire au préscolaire*. Laval: Mondial.
- Helm, J. H., & Katz, L. (2001). *Young Investigators: The Project Approach in the Early Years*. Teachers College Press.
- Hirsch, R. A. (2004). *Early Childhood Curriculum: Incorporating Multiple Intelligences, Developmentally Appropriate Practice and Play*. Pearson Education.
- Katz, L. G., & Chard, C. (2000). *Engaging Children's Minds: The Project Approach* (éd. 2e ). Alex Publishing Corporation.
- Lalonde-Graton, M. (2003). *Fondements et pratiques de l'éducation à la petite enfance*. Québec: Presses de l'Université du Québec.

Legendre, R. (1993). *Le dictionnaire actuel de l'éducation*. Montréal: Guérin.

Long, M.-J. (2010). Cadre de référence en littératie au primaire. *Recherche réalisée dans la cadre du cours Études individuelles (EDUC 6010) à l'Université de Moncton*. Moncton: inédit

Masny, D. (2000). Les littératies: un tournant dans la pensée et une façon d'être. *Actes du colloque pancanadien sur la recherche en éducation en milieu francophone minoritaire: Bilan et perspectives*. Québec: ACELF.

Mauffette-Gillain, A. (2009). Le jeu: une espèce en voie d'extinction. *Revue du Préscolaire*.

Ministère de l'Éducation de la Colombie-Britannique. (2010). *La maternelle à temps plein, Guide de programme*. Colombie-Britannique.

Ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick. (1991). *Maternelle: programme d'éducation*. Fredericton: Direction des programmes d'études.

Ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick. (2006). *Guide pédagogique*. Fredericton: inédit.

Ministère de l'Éducation et de la Formation de l'Ontario. (2006). *Jardins d'enfants*. Ontario.

Ministère de l'Éducation et de la Formation de l'Ontario. (2010). *Programme d'apprentissage à temps plein de la maternelle et du jardin d'enfants (version provisoire)*. Ontario.

Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance. (2011). *Programme d'études Mathématiques au primaire (maternelle)*. Fredericton.

Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance du Nouveau-Brunswick. (2011). *Programme d'études de français M-8*. Fredericton, Direction des programmes d'études et de l'apprentissage.

Ministère des Services familiaux et communautaires du Nouveau-Brunswick. (2007). *Curriculum éducatif: Services de garde francophone du Nouveau-Brunswick*. Fredericton.

- Montie, J., Xiang, L., & Scheinhart, J. (2006). Preschool experience in 10 countries: Cognitive and Language performance at age 7. *Early Childhood Research Quarterly*, 313-331.
- Morin, J. (2007). *La maternelle: Histoire, fondements, pratiques* (éd. 2e). Montréal: Gaëtan Morin éditeur.
- Moyles, J. (2007). *Early Years Foundations: Meeting the Challenge*. Open University Press.
- Owocki, G. (1999). *Literacy Through Play*. Portsmouth: Heinemann.
- Pelletier, D. (2001). *L'Activité-Projet, le développement global en action* (éd. 2e). Montréal: Modulo.
- Prenoveau, J. (2007). *Cultiver le goût de lire et d'écrire*. Montréal: Chenelière Éducation.
- Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation. (2009). *Pour un enseignement efficace de la lecture et de l'écriture: une trousse d'intervention appuyée par la recherche*. Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation.
- Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation et Fédération canadienne des services de garde à l'enfance. (2010). *Les fondements de la numératie: une trousse de données probantes destinée aux intervenantes en apprentissage des jeunes enfants*. Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation et Fédération canadienne des services de garde à l'enfance.
- Rog, L. J. (2001). *Early Literacy Instruction in Kindergarten*. International Reading Association.
- Roll, J., Albert, F., Ribot-Cirscar, E., & Bergenheim, M. (2003). La main écrit sur le papier et... sur le cerveau. *Communication présentée au colloque "L'écriture dans tous ses états"*. Aix-en-Provence.
- Royer, N. (2004). *Le monde du préscolaire*. Montréal: Gaëtan Morin Éditeur.
- Shaklee, H., O'Hara, P., & Demarest, D. (2008, mars). *Research brief: Early math skills- building blocks to the future*. Consulté le août 5, 2009, sur Block Fest: <http://www.blockfest.org/>

Shiple, D. (1993). *Empowering Children: Play-Based Curriculum for Lifelong Learning*. Nelson Canada.

Souza, D. (2009). *Un cerveau pour apprendre à lire. Mieux comprendre le fonctionnement du cerveau pour enseigner la lecture plus efficacement*. Montréal: Chenelière Éducation.

Thériault, J. (1995). *J'apprends à lire... aidez-moi*. Montréal: Logiques.

Tomlinson, C. A. (2004). *La classe différenciée*. Montréal: Chenelière Éducation.

Trehearne, M. (2000). *Littératie dès la maternelle*. Nelson Thompson Learning.

Van de Walle, J. A. (2001). *Elementary and Middle School Mathematics* (éd. 4e). Addison Welsey, Longman.

